

1.1.2 Internal Evolution 2022 - 23

Department of Hindi

साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय बरेली

मिड टर्म परीक्षा 2022 -23 पूर्णांक 20

बी०ए० द्वितीय सेमेस्टर

मेजर हिंदी

प्र० 1 संक्षेपण किसे कहते हैं? उदाहरण सहित बताइए। 10

अथवा

प्र० 1 कार्यालय हिंदी की परिभाषा देते हुए कार्यालयी हिंदी के उद्देश्य बताइए।

प्र० 2 कंप्यूटर में हिंदी भाषा के विकास पर प्रकाश डालिए? 10

अथवा

प्र० 2 हिंदी साहित्य में शोध पर प्रकाश डालिए।

विद्या अक्षय

Jahnu Narayan Singh
Bareilly

साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय बरेली

मिड टर्म परीक्षा 2022 -23

बी०ए० द्वितीय सेमेस्टर

माइनर हिंदी

पूर्णांक 20

प्र० 1 हिंदी साहित्य के इतिहास के काल विभाजन पर प्रकाश डालिए। 10

अथवा

अमीर खुसरो की भाषा पर प्रकाश डालिए।

प्र० 2 सूरदास की काव्यगत विशेषता पर प्रकाश डालिए।

अथवा

10

तुलसी की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए।

20/11/22

Sahu Ramswarup Mahila Mahavidyalaya
Barilly

Date :- 19/03/2023

B.A. IInd

Semester

Marks - 25

MID TERM EXAM -

- सभी प्रश्न उत्तरित करें
- (1) कपड़ा बुनने में कितने धागों की आवश्यकता होती है ?
 - (2) परमीना शॉल कहां की प्रसिद्ध है ?
 - (3) मेखला कहां की प्रसिद्ध साड़ी है ?
 - (4) ऊन कितने प्रकार की होती है ?
 - (5) सूट का पौधा कितना लम्बा होता है ?
 - (6) आजीवनम साड़ी प्रसिद्ध है ?
 - (7) धातु धागा किसे कहते हैं ?
 - (8) मानव निर्मित रेशे जौन से हैं ?
 - (9) लम्बवत में खड़ा धागा क्या कहलाता है ?
 - (10) लिमिन किस पौधे से प्राप्त होता है ?
 - (11) रेशम किस कीड़े से प्राप्त होता है ?
 - (12) साड़ी का प्रमाण किस सभ्यता से मिलता है ?
 - (13) ऊन किस जानवर से प्राप्त होती है ?
 - (14) रेशम किस पेड़ से प्राप्त होता है ?
 - (15) ऊपस में सेल्यूलोज कितनी मात्रा में पाया जाता है ?
 - (16) पनरपत्ती रेशे का निर्माण किसके माध्यम से होता है ?
 - (17) ऊपस में लिमिन कितनी मात्रा में पाया जाता है ?
 - (18) रेशे कितने प्रकार के होते हैं ?
 - (19) परमीना ऊन किस जानवर से मिलती है ?
 - (20) ऊपस सबसे ज्यादा कहां पाया जाता है ?
 - (21) लिमिन की रेशे किस सहीने से की जाती है ?
 - (22) धोमनकारी कहां की प्रसिद्ध कढ़ाई है ?
 - (23) पॉलियएस्टर याने क्या है ?
 - (24) ऊलमकारी कहां की प्रसिद्ध है ?
 - (25) बनारसी साड़ी में किस धागे का प्रयोग होता है ?

केशव डी. जाडविया विभाग
डॉ. अम्बिका जायसवाल

21/03/23

B.A. IIIrd Sem
MID-TERM EXAM

Marks - 25
Time - 2 घंटे

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ?

प्र-1- किसी Design को Design करते समय एक Designer को किन्हीं किन्हीं बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

प्र-2- किन्हीं Terminology पर एक लिपिहीन लिखिए ?

प्र-3- Colour क्या होते हैं तथा Colour और Texture में अंतर बताइए ?

प्र-4- भारत की ऐतिहासिक वैश्व श्रृंखला के बारे में विस्तार से लिखिए ?

प्र-5- फैशन साइकल क्या है फैशन चक्र को विस्तार से लिखिए ?

प्र-6- डिजाइन के तत्वों तथा सिद्धान्तों के बारे में लिखिए ?
व्यवस्थित रूप से
किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ?

प्र-1- प्राथमिक रंग कितने प्रकार के होते हैं ?

(क) दो (ख) 3 (ग) 3 (घ) 6

प्र-2- फैशन का जन्म दाता किसे कहा जाता है ?

1- चार्ल्स मैकडोवेल (2) किमी यू
2- जीन वॉनबर्ग (3) मैम जोन्स

प्र-3- Vibgyor में कितने रंग होते हैं ?

(क) 9 (ख) 7 (ग) 6 (घ) 8

प्र-4- ठंडे रंग कौन से होते हैं

(क) लाल (ख) काला (ग) सफेद (घ) नीला

प्र-5- छुड़ छुड़ कर कौन कौन काला है

(क) पंजाब (ख) मैसूर (ग) उत्तर प्रदेश (घ) महाराष्ट्र

फैशन डिजाइनिंग विभाग

डॉ० अमिता जायसवाल

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAY, BAREILLY
B.A. Second Year (Third Semester)
Mid-Term Examination 2022-23
Political Science (Major)
Paper I
Political Process in India

Time: 01 Hour

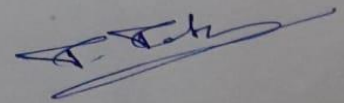
Maximum Marks: 20

Note: Attempt any four questions. All questions carry equal marks.

किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक सामान हैं।

1. Explain the meaning of Quasi-Federalism. 5
अर्ध संघवाद की व्याख्या कीजिये।
2. What do you understand by coalition politics? 5
गठबंधन राजनीति से आप क्या समझते हैं ?
3. Throw light on the importance of political parties. 5
राजनीतिक दलों के महत्व पर प्रकाश डालिये।
4. State the features of Indian federalism. 5
भारतीय संघवाद की विशेषताएं बताइये।
5. Explain the meaning and importance of local self-government. 5
स्थानीय स्वशासन का अर्थ व महत्व समझाइये।
6. Describe the functions of Municipal Corporation. 5
नगर-निगम के कार्यों का वर्णन कीजिये।
7. Mention the determinants of voting behaviour. 5
मतदान व्यवहार के निर्धारक तत्वों का उल्लेख कीजिये।
8. Mention the merits and demerits of the multi-party system. 5
बहुदलीय प्रणाली के गुण-दोष बताइये।

I.O.A.C.
Sahu Ramswaroop Mahila Mahavidyalaya
Bareilly



SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAY, BAREILLY
B.A. First Year (Second Semester)
Mid-Term Examination 2022-23
Political Science (Major)
Political Theory and Concepts

Time: 01 Hour

Maximum Marks: 20

Note: There are two Parts. Part A and Part B. Attempt any two questions from Part A and any five questions from Part B.

इस प्रश्न पत्र में दो खंड हैं— खंड 'अ' और खंड 'ब'। खंड 'अ' से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं और खंड 'ब' से केवल पांच प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Part A (5x2 = 10)

Attempt any two of the following questions. All questions carry equal marks.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक सामान हैं।

1. राजनीति विज्ञान को परिभाषित करते हुए उसका क्षेत्र बताइये।
2. राज्य के तत्वों की विवेचना कीजिये।
3. हॉब्स के सामाजिक समझौता सिद्धांत की संक्षिप्त व्याख्या कीजिये।
4. जे. एस. मिल के स्वतन्त्रता सम्बन्धी विचारों पर प्रकाश डालिये।

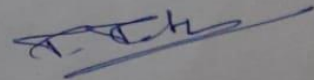
Part B (2x5 = 10)

Attempt any five of the following questions. All questions carry equal marks.

निम्नलिखित में से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक सामान हैं।

1. 'राजनीति विज्ञान का आरम्भ और अंत राज्य से होता है'। यह कथन किसका है?
2. राजनीति विज्ञान का जनक किसे कहा जाता है?
3. राज्य का सबसे महत्वपूर्ण तत्व जिसे राज्य का प्राण कहते हैं, कौन सा है?
4. राज्य की उत्पत्ति का सर्वमान्य सिद्धांत कौन सा है?
5. 'लेवियाथन' नामक पुस्तक के लेखक का नाम बताइये?
6. लॉक के अनुसार व्यक्ति के कौन से तीन अधिकार प्राकृतिक हैं?
7. 'कानून संप्रभु का आदेश है'। यह कथन किसका है?
8. सरकार के तीनों अंगों के नाम बताइये?

I.O.B.C.
Sahu Ramswaroop Mahila Mahavidyalaya
Bareilly



Department of Education

B.A. Fourth Semester
Session - 2022-23
Mid Term Exam
Subject - Education (Major)

02/08/2023

Total - 20 Marks
Time - 1 hour

विस्तृत उत्तरीय प्रश्न (Essay Type Question)

10 Marks

Note: Answers any one of the following Questions in detail.

नोट - निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का विस्तार से उत्तर दीजिए।

1. शिक्षा मनोविज्ञान क्या है? शिक्षा मनोविज्ञान के अध्ययन की विभिन्न विधियों का वर्णन करें।
What is Educational Psychology? Describe the various methods of study of Educational Psychology.
2. अधिगम के क्रिया-प्रसूत सिद्धांत का वर्णन कीजिए।
Discuss the operant conditioning theory of learning?
3. अधिगम स्थानान्तरण से आप क्या समझते हैं? अधिगम स्थानान्तरण के विभिन्न प्रकारों की चर्चा कीजिए।
What do you understand by transfer of learning? Discuss the different types of transfer of learning.

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (Objective Type Questions)

5x2= 10 Marks

Note: All the Questions are compulsory. Choose the correct answer from the options given below.

नोट - सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. किस मनोवैज्ञानिक का संबंध त्रुटि और भूल सिद्धांत से है?
क. स्कीनर ख. पावलाव ग. थार्नडाईक घ. कोहलर
2. मनोविज्ञान किसका विज्ञान है?
क. जात्मा का ख. चेतना का ग. शरीर का घ. व्यवहार व मानसिक प्रक्रियाओं का
3. उद्दीपक क्या है?
क. जिसे मापा जाता है ख. जो अनुक्रिया उत्पन्न करते हैं ग. जो अमूर्त हैं घ. जिसे सीखा जाता है
4. अंतर्दृष्टि सिद्धांत सम्बन्धित है?
क. गेस्टाल्ट मनोविज्ञान ख. व्यवहारवाद ग. संज्ञानात्मक मनोविज्ञान घ. मनोविश्लेषणवाद
5. पबज्जा संस्कार के बाद बालक भिक्षु क्या कहलाता था?
क. शाक्य ख. सामनेर ग. विहार घ. पिटक

Geeky

M.A. IInd Semester
Mid Term Exam
Gender Issues in Education

M.M - 20

- निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का विस्तार से वर्णन करें - (10)
1. दैनिक जीवन में किस प्रकार जेन्डर की स्टीरियोटाइप भूमिकाएँ सामने आती हैं ?

या

नारीवाद की अवधारणा क्या है ? नारीवाद के विभिन्न सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए।

2. नि-छीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए - (5 x 2)

- (अ) जेन्डर एवं पाठ्यक्रमीय मुद्दे
(ब) स्त्री और भारतीय समाज
(स) जेन्डर और मास मीडिया

Ushu

Department of History

Mid Term Exam

M.A. – (History) (First SEM)

Session – 2022-23

Paper II - प्राचीन विश्व

Time: 1 Hours.

M.M: 20

दीर्घ उत्तररीय प्रश्न

नोट – निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 – सिंधु घाटी सभ्यता के नगर निर्माण योजना पर प्रकाश डालते हुए धार्मिक जीवन का उल्लेख कीजिए?

या

2- नवपाषाण कालीन सभ्यता की विशेषताएं बताइए?

Scams
Dr. Seema Gautam
HOD-History

Ram Swaroop Mahila Mahavidyalaya
Bareilly

IOAC
Ram Swaroop Mahila Mahavidyalaya
Bareilly

MID TERM EXAM

B.A.1(HISTORY) II SEM

TIME:1HOUR

MM:20

Session - 2022 - 23

PAPER II- मध्यकालीन भारत का इतिहास 1206 ई-1757 ई

प्रत्येक खंड में दिए गए निर्देशानुसार दोनों खंड अ तथा ब से प्रश्नों के उत्तर दीजिए

खण्ड अ

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

10×1=10

नोट: निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

1. कुतुबुद्दीन ऐबक के प्रारंभिक जीवन एवं उपलब्धियों पर प्रकाश डालिए
2. अलाउद्दीन के आर्थिक सुधारों एवं बाजार नियंत्रण की नीति का वर्णन कीजिए

खण्ड ब

लघु उत्तरीय प्रश्न

नोट- निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। 2×5=10

1. बलबन के राजत्व सिद्धांत पर प्रकाश डालिए?
2. मोहम्मद मोहम्मद बिन तुगलक की योजनाएं क्या थी? प्रकाश डालिए ?
3. तुर्कान ए चहलगानी से आप क्या समझते हैं?
4. रजिया सुल्तान के पतन के कारण क्या थे ?

Scanned
Dr. Seema Gautam
HOD-History
- Gurukul Mahila Mahavidyalaya

Department of English

**B. A. Semester-III, English (Major)
Midterm Examination, 2022-23**

Time: 1 Hour

M.M: 15

Note: Attempt any THREE questions. All questions carry equal marks.

- | | |
|--|---|
| 1. Write a note on Expressionist Drama. | 5 |
| 2. Discuss any three Elements of Drama. | 5 |
| 3. Write a character sketch of Lady Macbeth. | 5 |
| 4. What is a 'Soliloquy'? | 5 |
| 5. What is Malapropism? | 5 |
| 6. What is 'Plot' in Drama? | 5 |

Shubra Marys

Midterm Examination
Only Minor Students
Session (2022-2023)
B.A. Second Semester
Time : 10:00 A.M. to 11:00 A.M.
Maximum Marks – 15 Marks

Attempt only 5 questions.

1. What is Microsoft PowerPoint? (3 Marks)
2. What do you understand by Plot in a short-story? (3 Marks)
3. What is the theme of the short story "The Last Leaf"? (3 Marks)
4. What do you understand of R.K. Narayan's "Under the Banyan Tree"? (3 Marks)
5. What is formal essay? (3 Marks)
6. Write the theme of the essay "Of Studies"? (3 Marks)
7. What is memoir? (3 Marks)
8. Explain the story of "The Diamond Necklace" in brief. (3 Marks)

Shortta Marys

B. A IIIrd Sem
2022-2023

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

प्र० 1- सामाजिक परिवर्तन का अर्थ स्पष्ट करते हुए सामाजिक परिवर्तन की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

प्र० 2- क्रान्ति पर एक निबन्ध लिखिए ?

प्र० 3- पुगति को परिभाषित करते हुए इसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए ?

प्र० 4- विकास की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए उद्विकास एवं विकास में अन्तर स्पष्ट कीजिए ?

प्र० 5- उद्विकास का अर्थ स्पष्ट करते हुए उद्विकास की विशेषताओं का वर्णन कीजिए ?

Mid term Exam
M.Com (Sem~~1~~ Second)
Advance Financial Accounting

Note \Rightarrow Attempt any two Questions

Q1 - What do you mean by Environmental Accounting?
Discuss its objectives and role in Indian Economy.

पर्यावरण लेखांकन से आप क्या समझते हैं? इसके उद्देश्यों तथा भारतीय अर्थव्यवस्था में भूमिका का वर्णन कीजिये।

Q2 Discuss the need and challenges of Co-operative Accounting. What accounts and records are maintained in cooperative accounting.

सहकारी लेखांकन की आवश्यकता और चुनौतियों की व्याख्या कीजिये सहकारी लेखांकन में किन खातों व खातों का रख रखाव किया जाता है।

Q3 "Responsibility Accounting is not only a control device but also helpful in decision making."

उत्तरदायित्व लेखांकन न केवल एक नियंत्रण तकनीक है बल्कि यह अभिनिर्णयन में सहायता भी करता है। व्याख्या कीजिये।

Ruys

www.dreamtost.com
Bareilly

MID-TERM EXAMINATION

2023

Management - Concepts and Organisational Behaviour
M. 604 (Second - Semester)

Note - Attempt any two Questions -

Q No-1 - "Management is what managers do". Explain this statement and discuss the main functions of Management.

प्रबन्ध वह है जो प्रबन्धक करता है" इस कथन की विवेचना कीजिए तथा प्रबन्ध के प्रमुख कार्यों को समझाइए?

Q No2 - Discuss the Principles of Delegation. What are different Types of delegation. What are the essential requirements of an effective delegation.

अधिकारों के प्रत्याखेपन से आपका क्या अर्थिप्राप है?

प्रत्याखेपन के विभिन्न सिद्धान्तों की विवेचना कीजिए?

Q No3 - What is Co-Ordination? Define it and discuss its nature and need.

समन्वयन का क्या आशय है? इसकी परिभाषा दीजिए

एवं इसकी प्रकृति तथा आवश्यकता पर प्रकाश डालिए?

12/35

Signature

IQAC
Sri Ramkrishna Mission Mahavidyalaya
Kanya

Department of Music

Vocal II Sem

Mid Sem Test

अंक - 25

5 Marks - Question
Paper

(01-11-2022)

5 Marks - Assignment

1. वैदिक काल में संगीत की भूमिका समझाते हुए, इस काल के प्रमुख ग्रंथ समझाइये। (8 अंक)
2. महाभारत कृतवा रामायण काल में संगीत का स्वरूप क्या था, समझाइये। (8 अंक)
3. चारणाल का ठेका और दुग्ध लिरविये (4 अंक)

Shashi

Shashi
01.11.2022

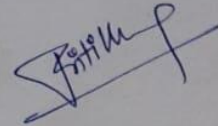
I.O.C.
Santwarang Public Mahavidyalaya
Bareilly

Department of Physical Education

साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय, बरेली
प्रथम सत्र परीक्षा -2022-23

विषय : फिज़िकल फिटनेस एवं जिम ट्रेनर

1. HARVARD STEP TEST किसने बनाया
A. थॉमस
B. वुंट
C. लूकिएन ब्रौहा
D. एडवर्ड
2. स्वस्थ रहने के लिए व्यायाम आवश्यक हैं क्योंकि यह शरीर को बनाता है ?
A. मजबूत
B. क्रियाशील व स्वस्थ
C. आलसी
D. रोगी
3. N.I.N का फुल फॉर्म क्या है?
A. National Institute of Nutrition
B. National Institute of Numerology
C. National Institute of Neurology
D. उपरोक्त में से कोई नहीं
4. AGMARK का फुल फॉर्म क्या है?
A. Agriculture Marking
B. Agriculture Marketing
C. Agromono Mapping
D. उपरोक्त में से कोई नहीं
5. वेट लिफ्टर के आहार में सर्वाधिक मात्रा किसकी होनी चाहिए ?
A. प्रोटीन
B. वसा
C. कार्बोहाइड्रेट
D. विटामिन
6. हृदय की धड़कन किस से मापी जाती है
A. स्टेडिओमीटर
B. मैनोमीटर
C. स्टेथोस्कोप
D. डायनमोमीटर
7. ग्लाइकोजन का भंडारण हमारे शरीर में कहाँ होता है
A. गाल ब्लैडर
B. गुर्दे
C. लिवर तथा मांसपेशियों
D. आंतों
8. शरीर निर्माण करने वाला पोषक तत्व कौन सा है ?
A. प्रोटीन
B. वसा
C. कार्बोहाइड्रेट
D. विटामिन
9. फेफड़ों की क्षमता मापक यंत्र को कहते हैं _____
A. स्टेडिओमीटर
B. मैनोमीटर
C. स्पाइरोमीटर
D. डायनमोमीटर
10. AGILITY किस परीक्षण से नापी जाती है
A. Shuttle run
B. Vertical jump
C. Sit & Reach Test
D. Agility
11. समन्वय योग्यता को कितने भागों में विभाजित किया गया है ?
A. 4



- B. 5
- C. 7
- D. 3

12. गति एवं ताकत का संयुक्त मिश्रण कहलाता है ?

- A. सहनशीलता
- B. विस्फोटक शक्ति
- C. शक्ति
- D. लचीलापन

13. लचीलापन कितने प्रकार का होता है ?

- A. 4
- B. 5
- C. 7
- D. 2

14. FLAT FOOT मापने के यंत्र को क्या कहते हैं?

- A. पेडोग्राफ
- B. स्टैडिओमीटर
- B. मैनोमीटर
- C. स्टैथोस्कोप

15. फ़िज़िकल फ़िटनेस को कितने भागों में विभाजित किया गया है ?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

16. गामक कौशल संबंधी शारीरिक स्वस्थता के अव्यय कितने होते हैं

- A. 6
- B. 5
- C. 7
- D. 4

17. ऐरोबिक क्षमता शारीरिक स्वस्थता के कौन से घटक में प्रयुक्त होती है

- A. सहनशीलता
- B. विस्फोटक शक्ति
- C. शक्ति
- D. लचीलापन

18. B.M.I का फुल फॉर्म क्या है?

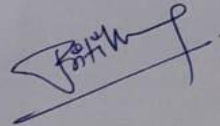
- A. BODY MASS INDEX
- B. BIO MONTHLY INSTALLMENTS
- C. EQUATED MONTHLY BIO-FAT
- D. उपरोक्त में से कोई नहीं

19. इनमें से LOW FAT DIET कौन सी है ?

- A. रेड वीन्स
- B. मीट
- C. मक्खन
- D. उपरोक्त में से कोई नहीं

20. ISOTONIC STRENGTH कही जाती है।

- A. DYANAMIC STRENGTH
- B. STATIC STRENGTH
- C. POWER
- D. उपरोक्त में से कोई नहीं



B.A. I - I sem Mid Term Test

2022-23

Maximum Marks – 4 Q x 5 = 20

1. माँग के नियम को समझाइए (3 lines) Explain the Law of Demand.
2. सत्य या असत्य True or false माँग वक्र का ढलान बाएँ से दाएँ नीचे की ओर होती है Demand Curve Slopes downwards from left to right
3. सत्य या असत्य True or false एक एकाधिकार में केवल एक खरीदार होता है There is only one buyer in a monopoly
4. सत्य या असत्य True or false उत्पादन के तीन कारक होते हैं - श्रम, भूमि और पूंजी। There are three factors of production – labour, land and capital.
5. माँग वक्र आम तौर पर ढलान: (a) बाएँ से दाएँ ऊपर की ओर (b) बाएँ से दाएँ नीचे की ओर (c) X-अक्ष के समानांतर (d) Y-अक्ष के समानांतर
6. निम्नलिखित में से कौन सा कारक माँग को प्रभावित करता है? (क) मूल्य (b) आय में परिवर्तन (c) उपभोक्ता का स्वाद (घ) ये सभी
7. आवश्यकताओं की माँग की लोच क्या है? (क) शून्य (ख) असीमित (c) एकता से बड़ा (d) एकता से कम
8. अर्थशास्त्र के जनक
9. एडम स्मिथ(Adam Smith) की पुस्तक
10. अल्फ्रेड मार्शल कल्याण केन्द्रित परिभाषा
11. उपयोगिता का अर्थ है किसी वस्तु की आवश्यकता संतुष्ट करने की क्षमता।

'B' Grade Accredited By NAAC

साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय

बरेली (उप्र)



विवरण-पत्रिका

2023-24

NAAC CERTIFICATION



राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का स्वायत्त संस्थान

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

An Autonomous Institution of the University Grants Commission

Certificate of Accreditation

*The Executive Committee of the
National Assessment and Accreditation Council
on the recommendation of the duly appointed
Peer Team is pleased to declare the
Sahu Ram Swaroop Mahila Mahavidyalaya
Shyamganj, Bareilly,
affiliated to Mahatma Jyotiba Phule Rohilkhand University, Uttar Pradesh as
Accredited
with CGPA of 2.54 on four point scale
at B grade
valid up to February 20, 2019*

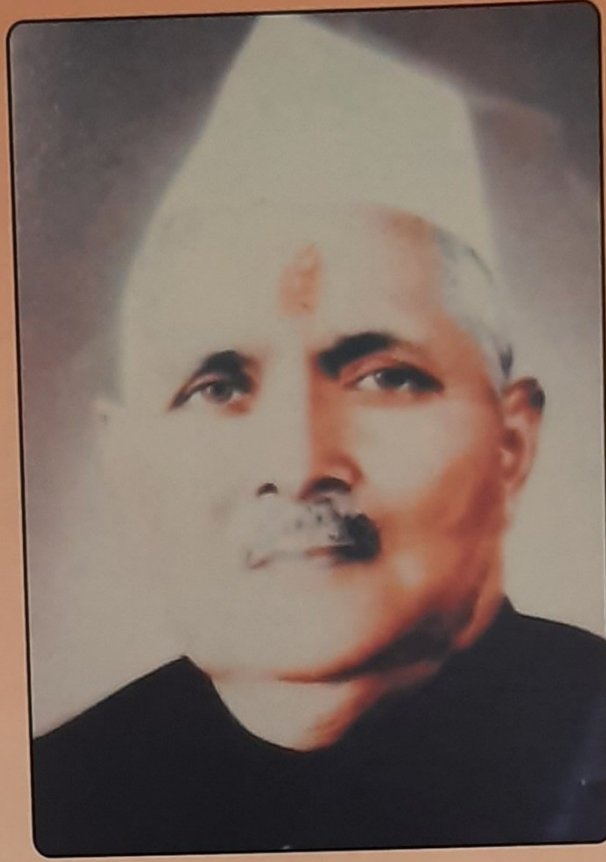
Date : February 21, 2014



Anurag Kishor
Director



महाविद्यालय के जनक



श्री साहू रामस्वरूप जी : एक आर्ष व्यक्तित्व

पूज्य साहू रामस्वरूप जी चेतनाकाश के ऐसे स्वतः दीप्त नक्षत्र हैं जिनके आसपास का आभामण्डल किसी विशेष कथावृत्त की अपेक्षा नहीं करता। भौतिक सम्पन्नताओं के बीच विवेक को प्रतिष्ठित कर उन्होंने आलोक की उज्ज्वल रेखा से जड़ता की सृष्टि को ध्वस्त किया और अर्थ का धर्मानुकूल उपयोग कर उसे अलौकिक गरिमा प्रदान की। उन्होंने लोक-जननी किन्तु उपेक्षिता नारी को ज्ञान की भास्वरता से प्रकाशित कर उसके सम्पूर्ण व्यक्तित्व का कायाकल्प किया। उनके प्रयासों का ज्वलन्त प्रमाण है यह साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय, जो अपने जन्म से लेकर निरन्तर नारी को शिक्षा से सजाने एवं जागरूक बनाने में अपने गुरूतर दायित्व का निर्वहन करता आ रहा है।

लोकमंगल की दृष्टि से उन्होंने साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट की स्थापना की जिसके द्वारा वर्तमान में तीन शिक्षण संस्थाएं संचालित की जा रही हैं – श्रीमती चन्द्रावती सूरज औतार पब्लिक स्कूल, साहू गोपीनाथ कन्या इण्टर कॉलेज एवं साहू रामस्वरूप स्नातकोत्तर महिला महाविद्यालय, ये तीनों ही संस्थाएं बरेली नगर का गौरव हैं।

'तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा': की संस्कृति के अनुगामी एवं अन्तर्बाह्य उभय स्तरों पर सैद्धान्तिक एकरूपता के संवाहक आज भी विद्यालय के कण-कण में अपने जीवितत्व का उद्घोष कर रहे हैं। हम उन्हें सादर नमन करते हैं।

महाविद्यालय परिवार

महाविद्यालय कुलगीत

साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय
जय हो, जय हो।



धन्य-धन्य इसके निर्माता, अपने पूज्य पिता और माता,
निज स्वार्थों से ऊपर उठकर, बने पुण्य प्रारब्ध प्रातः
हर नारी इस महा-देश की, विकसित बुद्धि विराट हृदय हो।



साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय
जय हो, जय हो।



यही कामना रहे हमारी, पढ़ें- लिखें कन्यायें सारी,
ज्ञानालोकित करें धरा को, महका दे घर की फुलवारी
विश्वपटल पर दिशा-दिशा में शिक्षित नारी शक्ति उदय हो।



साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय
जय हो, जय हो।



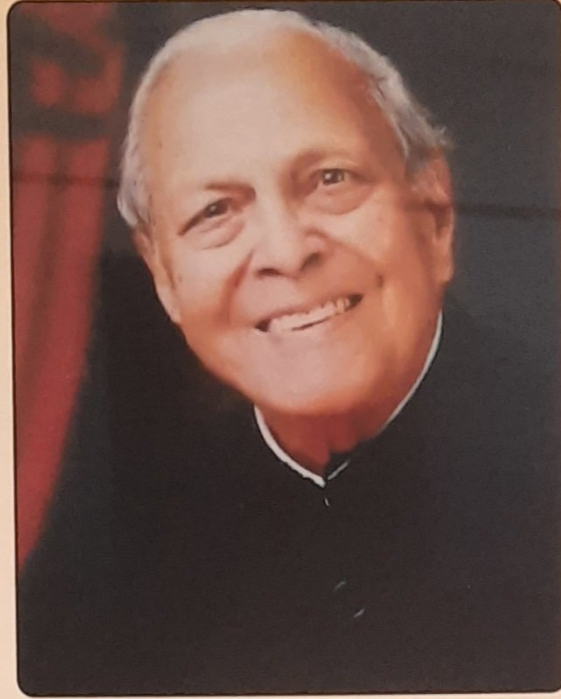
स्त्रीमूला नव संस्कृति हो, दूर दृष्टि से कर्मठ गति हो,
समय शोध हो मूल्य-बोध हो, मृदु मानवता की झंकृति हो,
बुद्धि-विवेक, ज्ञान-स्तम्भ पर, लहर- लहर में अन्तरलय हो।



साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय
जय हो, जय हो।



स्मरणीय



चिरस्मरणीय सम्माननीय सचिव कुंवर ओम औतार जी साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय, बरेली से जनवरी, 1987 से सचिव पद पर मृत्युपर्यन्त आसीन रहे। अपने इस कार्यकाल में आपने अथक परिश्रम, लगन पूर्ण निष्ठा एवं दृढ़ संकल्प शक्ति से महाविद्यालय को प्रगति के उच्चतम शिखर पर पहुँचाने के महती भूमिका का निर्वहन किया।

वे छात्राओं के बहुमुखी विकास के लिए सदैव चिन्तित रहे। जिसके परिणाम स्वरूप महाविद्यालय के पाठ्य सहगामी एवं पाठ्येत्तर क्रिया कलापों जैसे – योग, स्वच्छ सुन्दर पर्यावरण एवं क्रीड़ा पर विशेष आग्रह रहा।

जो पौधा इस महाविद्यालय के रूप में उनके पिताजी के द्वारा सौंपा गया था उसको विशालतम वट वृक्ष के रूप में रूहेलखण्ड विश्वविद्यालय में स्थापित कर उसके परचम को उनके द्वारा लहराया गया। उत्तर प्रदेश में एक मात्र महाविद्यालय के रूप में सर्वप्रथम यू0जी0सी0 के नैक का निरीक्षण करवाने का श्रेय हमारे सचिव महोदय को ही जाता है। इस तरह महाविद्यालय की बालिकाओं के सर्वांगीण विकास हेतु निरन्तर प्रयासरत उनके दूरदर्शी नेतृत्व एवं निर्देशन में यह महाविद्यालय इस क्षेत्र के सर्वोत्तम महिला शिक्षा केन्द्र के रूप में स्थापित हो पाया।

अपने जीवन के अन्तिम क्षणों में भी दृढ़ कर्मयोगी की भाँति वे निरन्तर महाविद्यालय की प्रगति एवं विकास हेतु चिन्तित व प्रयत्नशील रहे।



प्राचार्या की कलम से ...

तकनीकी ज्ञान की सफलता के इस युग में धूमिल होते मानव मूल्यों को सहेजने की अत्यंत आवश्यकता है। हमारा महाविद्यालय इस उद्देश्य की पूर्ति हेतु छात्राओं में मानव मूल्यों के संवर्धन एवं सर्वांगीण विकास के लिए कृत संकल्पित है और निरंतर इस दिशा में प्रयत्नशील हैं।

'मिशन शक्ति' एवं "आजादी का अमृत महोत्सव" जैसी सरकार की महत्वाकांक्षी योजनाओं के सफल संचालन एवं संवर्धन में महाविद्यालय भी निरंतर संलग्न है। सरकार द्वारा लागू नई शिक्षा नीति के अंतर्गत छात्राओं के विकास को सर्वोपरि रखते हुए महाविद्यालय इसके अनुरूप व्यावसायिक एवं पाठ्येत्तर कार्यक्रमों को लागू करने हेतु निरंतर प्रयास कर रहा है।

इस कार्य में महाविद्यालय के गुणी, प्रबुद्ध, जागरूक एवं समर्पित शिक्षकगण, प्रबंधतंत्र एवं शिक्षणेत्तर वर्ग अपनी महती भूमिका का निर्वहन कर रहे हैं। हमारी छात्राएँ परिवार, समाज एवं राष्ट्र के प्रति अपने कर्तव्यों का निष्ठापूर्वक पालन करते हुए विकास के पथ पर अग्रसर हों एवं नित नई ऊचाईयों को छुएँ, इस शुभेच्छा के साथ मैं उनके उज्ज्वल भविष्य की कामना करती हूँ।

इति शुभम्!

प्रो. अनुपमा मेहरोत्रा
प्राचार्या

क्रमांक	विवरण	पृष्ठ सं०
1.	महाविद्यालय का परिचय	2
2.	संकाय एवं विषय	8
3.	स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम	10
4.	व्यावसायिक पाठ्यक्रम	11
5.	स्नातक एवं स्नातकोत्तर हेतु प्रवेश सम्बन्धी नियम	12
6.	आरक्षण एवं भारांक सम्बन्धी नियम	16
7.	विभिन्न छात्रवृत्तियाँ एवं तत्सम्बन्धी नियम	17
8.	प्रबन्ध समिति/धर्मार्थ ट्रस्ट के माननीय सदस्यों द्वारा दिये जाने वाले पदक/पारितोषिक	19
9.	अन्य पुरस्कार/पदक	20
10.	साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट	21
11.	प्रबन्ध समिति-साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय	22
12.	अन्तः गुणवत्ता निर्धारण प्रकोष्ठ	23
13.	शिक्षिका वर्ग	24
14.	प्रशासनिक वर्ग	26
15.	प्रवेश समिति	28
16.	समिति एवं प्रकोष्ठ	31
17.	शुल्क संबन्धी नियम	35
18.	महाविद्यालय कैलेन्डर	37
19.	समय सारिणी - स्नातक एवं स्नाकोत्तर	38



पठन-पाठन मूल्यांकन (Teaching Learning Evaluation) : महाविद्यालय, महात्मा ज्योतिबा फुले रूहेलखण्ड विश्वविद्यालय से सम्बद्धता प्राप्त है। अतः यहाँ विश्वविद्यालय द्वारा स्वीकृत पाठ्यक्रमों का अध्यापन किया जाता है। विश्वविद्यालयीय नियमों के अन्तर्गत मूल्यांकन हेतु वार्षिक परीक्षा पद्धति एवं नई शिक्षा नीति के अनुरूप सेमेस्टर प्रणाली लागू है तथापि छात्राओं का सतत मूल्यांकन-सेमिनार, कार्यशाला, कक्षा-परीक्षा, प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता तथा प्रोजेक्ट आदि आयोजनों द्वारा किया जाता है।

स्नातक स्तर पर शारीरिक शिक्षा एवं पर्यावरण के साथ चौदह विषयों तथा परास्नातक स्तर पर बारह विषयों के मुख्यधारा पाठ्यक्रमों के साथ-साथ विभिन्न व्यावसायिक डिप्लोमा प्रमाण-पत्र पाठ्यक्रम संचालित किए जा रहे हैं, जिससे छात्राएँ पारम्परिक शिक्षा के साथ-साथ स्वरोजगार हेतु प्रशिक्षित होकर आर्थिक रूप से स्वावलम्बी बन सकें।

शोध परियोजना (Research Consultancy) : महाविद्यालय में विगत कई वर्षों से निरन्तर उच्चस्तरीय शोधकार्य हो रहे हैं, जो मुख्यतः परास्नातक विषयों की शोध उपाधि (Ph.D.) से सम्बन्धित हैं। संगीत विषय में वर्तमान तक लगभग 90 तथा चित्रकला विषय में 66 शोधार्थी शोध उपाधि प्राप्त कर चुके हैं। इसके अतिरिक्त अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, गृहविज्ञान, इतिहास तथा अंग्रेजी विषय में भी शोध कार्य हो रहे हैं।

पारम्परिक शोध के साथ-साथ महाविद्यालय की शिक्षिकाओं के पाँच रिसर्च प्रोजेक्ट भी विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से स्वीकृत हो चुके हैं, जिसमें चित्रकला विभाग में एक मेजर व दो माइनर रिसर्च प्रोजेक्ट, संगीत विभाग में एक मेजर रिसर्च प्रोजेक्ट और शिक्षाशास्त्र में एक माइनर रिसर्च प्रोजेक्ट पूर्ण हो चुके हैं। शिक्षिकाएँ एवं शोध छात्राएँ शोधपत्र प्रकाशन तथा राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठियों में उत्साहपूर्वक सहभागिता कर रही हैं, जिसके सकारात्मक प्रभाव दृष्टिगोचर हैं। स्तरीय शोधकार्यों के संचालन में महाविद्यालय के समृद्ध पुस्तकालय का अहम् योगदान है, जिसे प्रतिवर्ष महाविद्यालय बजट तथा विश्वविद्यालय अनुदान आयोग की सहायता से निरन्तर उच्चकृत किया जाता है। विभिन्न विषयों से संबंधित साहित्य तथा शोध-पत्र, पत्रिकाएँ (राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय) मंगवाई जा रही हैं।

संरचना अधिगम संसाधन (Infrastructure & Learning Resources) : महाविद्यालय नगर निगम की सीमा में बरेली नगर के श्यामगंज क्षेत्र में स्थित है, जिसमें शिक्षण एवं शिक्षणेत्तर गतिविधियों के लिए पर्याप्त संसाधन उपलब्ध हैं।

पुस्तकालय (Library) : महाविद्यालय में एक समृद्ध पुस्तकालय है, जिसमें छात्राओं के अध्ययन हेतु



लगभग 40,000 पुस्तकें संग्रहित हैं, जिनके अनुशीलन से छात्राओं एवं शिक्षिकाओं का बौद्धिक विकास होता है। राष्ट्रीय-अन्तर्राष्ट्रीय गतिविधियों के ज्ञानार्जन हेतु सामाजिक तथा साहित्यिक पत्र-पत्रिकाओं एवं शोध जर्नल्स उपलब्ध हैं। पुस्तकालय का ऑटोमेशन कार्य प्रगति पर है। छात्राओं के उच्च ज्ञानवर्धन हेतु पुस्तकालय में ऑनलाइन (N-List) सूचना एवं पुस्तकालय नेटवर्क Developing Library Network (DELNET) की सुविधा भी उपलब्ध है। साथ ही Online Magzter के माध्यम से ई-समाचार पत्र और पत्रिका के अध्ययन की भी सुविधा उपलब्ध है, इसके माध्यम से छात्राएँ लगभग 500 ई-समाचार पत्र और मैगजीन का अध्ययन कर सकती हैं।

पुस्तकालय में निर्धन छात्रा कोष की सुविधा भी उपलब्ध है, जिसके अन्तर्गत आर्थिक रूप से दुर्बल छात्राओं को पूरे सत्र के लिए निःशुल्क पुस्तकें उपलब्ध करायी जाती हैं।

वर्चुअल अध्ययन कक्ष (Virtual Class Room) : महाविद्यालय में 80 से 100 विद्यार्थियों की क्षमता वाले वर्चुअल अध्यापन कक्ष का संचालन प्रारम्भ हो चुका है, जिसमें 75 इंच का एक स्मार्ट बोर्ड है। इसी सत्र में 3 वर्चुअल कक्ष निर्माण हेतु प्रस्तावित है। जिसका उद्देश्य ऑनलाइन पाठ्य-सामग्री के माध्यम से छात्राओं की सीखने की क्षमता में वृद्धि करना है।

डिजिटल बूस्टर प्रयोगशाला (Digital Booster Lab) : 2019 से महाविद्यालय में 24 कम्प्यूटरों वाले एक डिजिटल बूस्टर प्रयोगशाला की स्थापना की गयी है। यह प्रयोगशाला महाविद्यालय की छात्राओं के साथ ही परिसर के बाहर के विद्यार्थियों के लिए भी उपलब्ध है।

कम्प्यूटर प्रयोगशाला (Computer Lab) : महाविद्यालय में एक कम्प्यूटर प्रयोगशाला है, जिसमें कुल 11 कम्प्यूटर हैं, जो सभी छात्राओं के लिए उपलब्ध है।

आहार एवं पोषण प्रयोगशाला (Food & Nutrition Lab) : महाविद्यालय के गृह विज्ञान विभाग में आहार एवं पोषण प्रयोगशाला हैं, जिसमें पाक-विधियों से सम्बन्धित अत्याधुनिक उपकरण जैसे एअर फ्रायर, माइक्रोवेव, ओ.टी.जी., टोस्टर इत्यादि हैं। इसमें छात्राओं को विभिन्न आयोजनों के अनुसार आहार बनाने का प्रशिक्षण प्रदान किया जाता है। इसके अतिरिक्त रुग्णावस्था, धात्रीवस्था, आयु के अनुसार आहार आदि बनाने का भी प्रशिक्षण दिया जाता है। यहाँ स्वाद के साथ स्वास्थ्य का भी ध्यान रखा जाता है। इस हेतु छात्राओं को आहार आयोजन करने के गुण भी सिखाए जाते हैं।

वस्त्र विज्ञान एवं परिधान प्रयोगशाला (Clothing & Textiles Lab) : गृह विज्ञान विभाग



में वस्त्र-विज्ञान एवं परिधान प्रयोगशाला भी है। यहाँ छात्राओं को वस्त्रों की सिलाई हेतु आवश्यक विभिन्न कौशलों का प्रशिक्षण दिया जाता है। प्रयोगशाला में सिलाई हेतु अत्याधुनिक मशीनें भी उपलब्ध हैं। इसके साथ ही छात्राओं को रंगाई व छपाई की आधुनिक विधियां भी सिखायी जाती हैं।

कॉन्फ्रेन्स कक्ष (Conference Room) : एल.सी.डी. प्रोजेक्टर व स्मार्ट टी.वी से सुसज्जित 60 सीटों की क्षमता वाला एक कॉन्फ्रेन्स कक्ष है, जहाँ समय-समय पर विभिन्न विभागों द्वारा संगोष्ठी, कार्यशाला, सम्मेलन एवं आवश्यक बैठकों का आयोजन होता रहता है।

कला दीर्घा (Art Gallery) : चित्रकला विभाग में छात्राओं हेतु आर्ट गैलरी का निर्माण कराया गया है, जिसमें विभाग की छात्राओं एवं शिक्षिकाओं द्वारा सामूहिक/एकल चित्रकला प्रदर्शनियों का आयोजन होता रहता है।

कोरियोग्राफी एवं कोरियोग्राफी स्टूडियो (Choreography & Choreography Studio) : विश्वविद्यालय अनुदान आयोग नई दिल्ली के नवाचार योजनान्तर्गत महाविद्यालय के संगीत विभाग में एक वैकल्पिक विषय के रूप में 2015 से कोरियोग्राफी के अध्ययन-अध्यापन का प्रारम्भ हुआ। सम्पूर्ण उत्तर प्रदेश में हमारा महाविद्यालय इस गौरव को प्राप्त करने वाला प्रथम महाविद्यालय था। साथ ही छात्राओं हेतु एक कोरियोग्राफी स्टूडियो की भी स्थापना की गयी है, जहाँ छात्राएँ पूर्ण मनोयोग से नृत्य का प्रशिक्षण प्राप्त करती हैं। यहाँ छात्राओं के लिए संगीत व नृत्य से सम्बन्धित अत्याधुनिक उच्चस्तरीय उपकरण उपलब्ध हैं।

ओम सभागार (Om Auditorium) : यह महाविद्यालय का हृदय स्थल है। जहाँ उच्चस्तरीय शैक्षिक संगोष्ठियों व कार्यशालाओं के साथ-साथ प्रतिवर्ष सांस्कृतिक कार्यक्रम व परिधानोत्सव (फैशन शो) का आयोजन होता है।

व्यायामशाला (Gymnasium) : महाविद्यालय परिसर में एक सुविशाल व्यायामशाला की सुविधा भी है। अत्याधुनिक जिम व इन्डोर गेम्स की सुविधा छात्राओं एवं महाविद्यालय के शिक्षण/शिक्षणेत्तर कर्मचारियों के लिए उपलब्ध है।

महिला छात्रावास (Girls Hostel) : नगर के बाहर से आने वाली छात्राओं को सुरक्षित आवासीय सुविधा उपलब्ध करवाने हेतु महाविद्यालय परिसर में ही विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से प्राप्त अनुदान से एक छात्रावास का निर्माण कराया गया है। छात्रावास में 24 घण्टे बिजली व पानी आदि की समुचित व्यवस्था है, साथ ही भोजनादि की भी समुचित व्यवस्था उपलब्ध रहती है।



जलपान गृह (Canteen) : महाविद्यालय परिसर में छात्राओं हेतु सुविधा सम्पन्न स्वच्छ आधुनिक कैफेटेरिया भी उपलब्ध है।

छात्रा सहयोग अभिकरण (Student Support & Progression Cell) :
अनुशासन समिति / शिकायत निवारण प्रकोष्ठ (Proctorial Board/grievance

Redressal Cell : महाविद्यालय में छात्राओं में अनुशासन बनाये रखने हेतु प्राक्टोरियल बोर्ड की व्यवस्था है, जिसमें शिक्षिकाओं एवं छात्राओं की सहभागिता रहती है। छात्राओं की समस्याओं के निस्तारण हेतु ग्रीवान्स रिड्रेसल समिति भी है, जिसमें छात्राओं की महाविद्यालयीय समस्याओं के साथ-साथ उनकी व्यक्तिगत समस्याओं का समाधान करने का प्रयास भी किया जाता है।

व्यक्तित्व विकास (Personality Development) : छात्राओं के सर्वांगीण विकास हेतु पारम्परिक शिक्षा के साथ-साथ पाठ्येत्तर क्रियाकलापों का भी संचालन विभागीय-महाविद्यालयीय व विश्वविद्यालयीय स्तर पर किया जाता है। सेमिनार, कार्यशाला, भाषण, निबन्ध, प्रश्नोत्तरी, वाद-विवाद प्रतियोगिताओं, परिचर्चा, अतिथि व्याख्यान आदि कार्यक्रमों का आयोजन प्रतिवर्ष कराया जाता है। महाविद्यालय द्वारा आयोजित सांस्कृतिक व अन्य पाठ्येत्तर क्रियाकलापों में देश की अनेक नामचीन हस्तियाँ पधारकर हमें गौरवान्वित करती रहती हैं। छात्राओं को युवा समारोहों, राज्य व राष्ट्र स्तरीय खेलकूद स्पर्धाओं व अन्य अनेक प्रतियोगिताओं में सहभागिता करायी जाती है। समय की आवश्यकता को देखते हुए छात्राओं को कम्प्यूटर के साथ-साथ विभिन्न प्रकार की तकनीकों की जानकारीयें व प्रशिक्षण भी प्रदान किये जाते हैं, जिससे छात्राओं का मन व मस्तिष्क हमेशा स्वस्थ व सजग रहे।

प्रसार कार्यक्रम (Extension Programs) : महाविद्यालय में राष्ट्रीय सेवा योजना की दो तथा राष्ट्रीय कैडेट कोर (एन.सी.सी.) व रोवर रेंजर्स की एक-एक इकाई संचालित की जा रही हैं। इनके माध्यम से महाविद्यालय की छात्राएँ सामाजिक सरोकारों से जुड़ी हैं। उनके द्वारा प्रतिवर्ष साक्षरता अभियान, स्वच्छता अभियान, रक्तदान, वृक्षारोपण, पर्यावरण संरक्षण, महिला व बालिका संरक्षण जैसे सामाजिक कार्य उत्साहपूर्वक सम्पन्न किये जाते हैं। इस प्रकार के कार्य छात्राओं को न केवल राष्ट्र वरन् सम्पूर्ण विश्व के प्रति उत्तरदायित्व निर्वाह करने हेतु प्रेरित करते हैं। विषयों के व्यावहारिक ज्ञान प्राप्ति हेतु विभिन्न प्रशिक्षण शिविर एवं शैक्षणिक भ्रमण भी आयोजित किये जाते हैं।

खेल एवं शारीरिक शिक्षा : युवाओं की शक्ति को सकारात्मक रूप से बढ़ावा देने एवं युवाओं में बढ़ते तनाव को कम करने के लिए महाविद्यालय में टेबिल टेनिस, बैडमिंटन आदि खेल आयोजित किये जाते हैं। हॉकी, टेबल टेनिस, फुटबॉल, हैंडबॉल, बास्केटबॉल, नेटबॉल, एथलेटिक्स, जूडो, खो-खो ग्रेपलिंग, बाक्सिंग, पॉवर लिफ्टिंग, वेट लिफ्टिंग, पिस्टल शूटिंग एवं राइफल शूटिंग आदि खेलों में



विश्वविद्यालय स्तरीय क्रीडा प्रतियोगिताओं में महाविद्यालय की छात्राओं द्वारा नियमित रूप से प्रतिभाग किया जाता है। शारीरिक शिक्षा विषय रूप से भी मान्य है।

छात्र कल्याण योजनाएँ (Student Welfare Schemes) : निर्धन छात्राओं हेतु निर्धन कोष तथा बाह्य संसाधनों से आर्थिक सहायता प्रदान की जाती है। इसके अतिरिक्त निर्धन व मेधावी छात्राओं को उनके अनवरत अध्ययन हेतु आर्थिक सहायता प्रदान की जाती है। शासन की ओर से भी आर्थिक रूप से पिछड़े, सामान्य एवं आरक्षित वर्ग को विभिन्न छात्रवृत्तियाँ प्रदान की जाती हैं। छात्राओं की अभिप्रेरणा हेतु उनकी विशिष्ट उपलब्धियों (अकादमिक / पाठ्येत्तर गतिविधियाँ) हेतु प्रबन्धतन्त्र उन्हें पुरस्कृत करता है।

महाविद्यालयीय प्रकाशन (Institutional Publication) : महाविद्यालय की पत्रिका "ज्ञानाञ्जलि" तथा बौद्ध एवं गाँधी अध्ययन केन्द्र के तत्वाधान में प्रकाशित पुस्तकें 'बौद्ध विमर्श' व 'गाँधी दर्शन के विविध आयाम' – छात्राओं- शिक्षिकाओं तथा बाह्य विषय विशेषज्ञों के शोधपरक अनुशीलन भावाभिव्यक्ति व सृजनात्मक प्रतिभा के प्रदर्शन के लिए सुदृढ़ आधार है। सत्र 2021-22 से महाविद्यालय द्वारा प्रकाशित पत्रिका "ज्ञानाञ्जलि" की E. Magazine तथा E. News Letter महाविद्यालय की वेबसाइट पर हैं।

बौद्ध एवं गाँधी अध्ययन केन्द्र (Buddha and Gandhi Study Centre) : युवा पीढ़ी को संस्कारित करने और उन्हें नैतिक मूल्यों एवं सामाजिक सरोकारों से जोड़ने के उद्देश्य से विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा 11वीं योजना में 'युग प्रवर्तक भारतीय सामाजिक विचारक' योजनान्तर्गत विश्वविद्यालयों व महाविद्यालयों में भारतीय महापुरुषों के विचारों के अध्ययन-अध्यापन हेतु अनुदानित किया गया। इसी कड़ी में महाविद्यालय के समाजशास्त्र विभाग के अन्तर्गत 2008-09 में बौद्ध अध्ययन केन्द्र व राजनीति विज्ञान विभाग में 2009-10 में गाँधी अध्ययन केन्द्र की स्थापना की गयी। ये केन्द्र अपनी स्थापना से ही अपने उद्देश्यों को प्राप्त करने में निरन्तर संलग्न रहे और बुद्ध व गाँधी के विचारों को छात्राओं के साथ-साथ समाज के विभिन्न वर्गों तक प्रेषित करने हेतु इन केन्द्रों द्वारा संगोष्ठियों, कार्यशालाओं, अतिथि व्याख्यानो के साथ भिन्न-भिन्न प्रकार की प्रतियोगिताओं यथा निबन्ध, प्रश्नोत्तरी, वाद-विवाद आदि का आयोजन होता रहता है। केन्द्रों के तत्वावधान में तीन शोध-परियोजनाएँ पूर्ण हो चुकी हैं। इसके अतिरिक्त युवा सर्वोदय शिविर, विपश्यना, प्रेरक-प्रसंग वाचन, समन्वय, शोध पत्र वाचन इत्यादि अन्य अनेक कार्यक्रमों का भी समय समय पर आयोजन किया जाता है।



शैक्षिक सत्र : 2023-24

बी.ए. मे विषय चयन की नियमावली

महात्मा ज्योतिबा फुले रुहेलखण्ड विश्वविद्यालय द्वारा नई शिक्षा नीति 2020 तथा उच्चतर शिक्षा विभाग, उत्तर प्रदेश सरकार के दिशानिर्देशों के अनुसार शैक्षिक सत्र 2021-22 से छमाही प्रणाली (सेमेस्टर सिस्टम) को स्नातक पाठ्यक्रम (बी.ए., और बी.एस.सी.) में प्रारम्भ किया गया।

नवीन प्रणाली के अन्तर्गत सभी स्नातक पाठ्यक्रमों (बी.ए., बी-कॉम, बी.एस.सी.) के शैक्षिक सत्र 2023-24 के प्रमुख बिन्दु निम्नवत् है:-

बी.ए. और बी.एस.सी. स्नातक डिग्री पाठ्यक्रम में प्रतिवर्ष दो सेमेस्टर के हिसाब से कुल छह सेमेस्टर के तीन शैक्षणिक सत्र होंगे। प्रत्येक शैक्षणिक सत्र में दो सेमेस्टर होंगे।

1. सत्र 2023-24 में दो सेमेस्टर होंगे - प्रथम व द्वितीय सेमेस्टर, जो विद्यार्थी 2023-24 में दोनो सेमेस्टर प्रथम व द्वितीय को उत्तीर्ण करेंगे उन्हें एकवर्षीय 'सर्टिफिकेट' प्रमाणपत्र प्रदान किया जायेगा।
2. सत्र 2024-25 में दो सेमेस्टर होंगे - तृतीय व चतुर्थ सेमेस्टर, जो विद्यार्थी 2024-25 में दोनों सेमेस्टर उत्तीर्ण करेंगे उन्हें द्विवर्षीय 'डिप्लोमा' का प्रमाणपत्र प्रदान किया जायेगा।
3. सत्र 2025-26 में दो सेमेस्टर होंगे - पंचम एवं षष्ठम सेमेस्टर, जो विद्यार्थी 2025-26 में दोनों सेमेस्टर उत्तीर्ण करेंगे उन्हें 'स्नातक डिग्री' प्रदान की जायेगी।

महात्मा ज्योतिबा फुले रुहेलखण्ड विश्वविद्यालय के नियमानुसार न्यूनतम उपस्थिति और आंतरिक मूल्यांकन एवं विश्वविद्यालय परीक्षा / प्रति सेमेस्टर को उत्तीर्ण करना अगले सेमेस्टर में प्रोन्नति के लिए अनिवार्य है।

विद्यार्थियों को प्रत्येक सेमेस्टर में निम्नलिखित सभी विषयों का अध्ययन अनिवार्य रूप से करना होगा:-

1. तीन प्रमुख विषय : Major 1, Major 2, Major 3
2. One Minor / Elective Paper एक गौण वैकल्पिक प्रश्न पत्र
3. वोकेशनल / कौशल विकास पाठ्यक्रम Vocational / Skill Development Paper
4. एक सह-पाठ्यचर्या विषय Co-Curricular

A. तीन प्रमुख (Major) विषय-

1. महाविद्यालय में संचालित संकायों में से किसी एक संकाय का चयन करके उसमें से छात्राएँ दो प्रमुख (Two Major) विषयों का चयन करेंगी।
2. तीसरा प्रमुख विषय छात्राएँ उसी संकाय या दूसरे संकाय से चयनित करेंगी।

B. Minor / Elective Paper एक गौण वैकल्पिक प्रश्न पत्र

Minor / Elective Paper द्वितीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर में चयनित करना होगा।

यदि कोई छात्रा तीसरा मुख्य विषय स्वयं के संकाय से चयनित करती है तो चौथा गौण पेपर (माइनर इलेक्टिव पेपर) किसी अन्य संकाय से चयनित करना होगा।

यदि कोई छात्रा तीसरा मुख्य विषय किसी अन्य संकाय से चयनित करती है तो चौथा गौण पेपर (माइनर इलेक्टिव पेपर) स्वयं के संकाय से अथवा किसी अन्य संकाय से चयनित कर सकती है। अर्थात् प्रत्येक परिस्थिति में तीसरे मुख्य विषय अथवा चौथे गौण पेपर (Minor Elective Paper) में



से कोई एक अन्य संकाय से चयनित करना होगा।

- C.** रोजगारपरक / कौशल विकास (**Vocational Subject**) विषय— प्रथम चारों सेमेस्टर (प्रथम, द्वितीय, तृतीय एवं चतुर्थ) में तीन क्रेडिट का एक रोजगारपरक विषय अनिवार्य होगा। विद्यार्थी इसे महाविद्यालय में उपलब्ध पाठ्यक्रमों अथवा ऑनलाइन माध्यम (**U.G.C. / SWAYAM / MOOCS**) में उपलब्ध पाठ्यक्रमों में से चयनित कर सकता है। यदि विद्यार्थी ऑनलाईन माध्यम से इस विषय का चयन करता है, तो उसे इसका सम्पूर्ण विवरण महाविद्यालय में उपलब्ध कराना होगा।
- D.** सह-पाठ्यचर्या विषय (**अनिवार्य**) : विद्यार्थी को प्रत्येक सेमेस्टर में एक सह-पाठ्यचर्या विषय का अध्ययन अनिवार्य रूप से करना होगा।

B.A. Ist Semester में तीन मुख्य विषय एवं एक गौण वैकल्पिक प्रश्नपत्र का चयन निम्नलिखित विषय सूची से किया जायेगा—

B.A. -1 SEMESTER -1 How To Choose Three Major Subjects & One Minor Elective Paper in B.A. Ist Semester

क्र.स.	सेमेस्टर	सह-पाठ्यचर्या (अनिवार्य विषय)	तीन प्रमुख विषय एवं एक गौण वैकल्पिक प्रश्न पत्र चुनने के विषय		
			कला और मानविकी विषय	भाषा के विषय	व्यावसायिक पाठ्यक्रम
1.	प्रथम	Food, Nutrition and Hygiene भोजन, पोषण और स्वच्छता	Sangeet Sitar संगीत सितार	English अंग्रेजी	बैंकिंग
2.	द्वितीय	First Aid and Health प्राथमिक चिकित्सा और स्वास्थ्य	Sangeet Tabla संगीत तबला	Hindi हिन्दी	योग
3.	तृतीय	Human Values and Environment Studies मानव मूल्यों और पर्यावरण अध्ययन	Sangeet Gayan संगीत गायन	Sanskrit संस्कृत	आहार विज्ञान
4.	चतुर्थ	Physical Education and Yoga शारीरिक शिक्षा और योग	Education शिक्षाशास्त्र		फैशन डिजाइनिंग
5.	पंचम	Analytical Ability and Digital Awareness विश्लेषणात्मक क्षमता और डिजिटल जागरूकता	Political Science राजनीतिशास्त्र		चित्रकला
6.	षष्ठम	Communication Skills And Personality Development संचार कौशल और व्यक्तित्व विकास	Drawing & Painting चित्रांकन एवं रंगाई		शारीरिक शिक्षा
7.			Home Science गृह विज्ञान		कम्प्यूटर विज्ञान
8.			History (Med. & Mod. History) इतिहास (आधुनिक और मध्ययुगीन)		व्यवहारिक हिन्दी
9.			Economics अर्थशास्त्र		कार्मिक अंग्रेजी
10.			Sociology समाजशास्त्र		
11.			Choreography कोरियोग्राफी		
12.			Fashion Designing फैशन डिजाइनिंग		



बी.कॉम ऑनर्स (त्रिवर्षीय-पाठ्यक्रम)
बी.एस.सी. गृह विज्ञान ऑनर्स (त्रिवर्षीय-पाठ्यक्रम)
बी.लिब. (एक वर्षीय-पाठ्यक्रम)

स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम

1. संगीत गायन
2. चित्रकला
3. समाजशास्त्र
4. हिन्दी (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
5. अर्थशास्त्र (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
6. राजनीति विज्ञान (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
7. इतिहास (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
8. संगीत-वादन (तबला / सितार) (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
9. अंग्रेजी (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
10. गृहविज्ञान (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
11. शिक्षाशास्त्र (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
12. एम.कॉम. (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
13. एम.ए., फैशन डिजाइनिंग (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)
14. एम.एस.सी., गृह विज्ञान (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम)

नोटः

1. नॉन-स्ट्रीम में प्रवेश विश्वविद्यालय की प्रवेश नियमावली के अनुसार होगा।

व्यावसायिक पाठ्यक्रम (Vocational Courses)

महाविद्यालय में स्नातक/स्नातकोत्तर डिग्री पाठ्यक्रमों के अतिरिक्त वर्तमान में स्वावलम्बन प्राप्ति हेतु व्यावसायिक पाठ्यक्रमों के प्रशिक्षण की समुचित व्यवस्था है। छात्रावास सुविधा उपलब्ध है। सर्टिफिकेट कोर्स हेतु न्यूनतम शैक्षिक योग्यता एवं आयु सीमा बाध्य नहीं है। सर्टिफिकेट कोर्स हेतु महाविद्यालय की छात्रा होना आवश्यक नहीं है। व्यावसायिक पाठ्यक्रम का विवरण निम्नवत् है—

एक वर्षीय डिप्लोमा पाठ्यक्रम

क्रम.	विषय	विभाग	समन्वयक
1.	डिप्लोमा इन योगा	योगा	रिक्त
2.	डिजाइन कामर्शियल	चित्रकला	डॉ० गीता अग्रवाल

नोट: म.ज्यो.फु.रू.वि.वि. से सम्बद्ध डिप्लोमा कार्यक्रमों में प्रवेश हेतु इन्टर की परीक्षा में 45 प्रतिशत अंक होना अनिवार्य है। अनु.जाति./अनु.जन जाति के अभ्यर्थियों को अंकों में 5 प्रतिशत की छूट होगी।

छः माह प्रमाण—पत्र एवं लघु—अवधि पाठ्यक्रम (महाविद्यालय स्तर पर)

1.	फैशन डिजाइनिंग (छः माह)	फैशन डिजाइनिंग	डॉ० अलका जायसवाल
2.	डिजाइनर सिटिंग	फैशन डिजाइन	डॉ० अलका जायसवाल
3.	इन्टीरियर डेकोरेशन	चित्रकला	डॉ० गीता अग्रवाल
4.	मूर्तिकला	चित्रकला	डॉ० गीता अग्रवाल
5.	डिजाइन कॉमर्शियल	चित्रकला	डॉ० गीता अग्रवाल
6.	कोरियोग्राफी	संगीत	डॉ० शशि शुक्ला
7.	बेकिंग	गृह—विज्ञान	डॉ० अभिलाषा गौड़ सारस्वत
8.	डाइटेटिक्स	गृह—विज्ञान	डॉ० अभिलाषा गौड़ सारस्वत

नोट: डिप्लोमा में प्रवेश हेतु, विश्वविद्यालय के प्रवेश मानकों के अनुसार इन्टर/स्नातक परीक्षा में 45 प्रतिशत अंक होना अनिवार्य है। अनु.जाति./अनु.जन जाति के अभ्यर्थियों को अंकों में 5 प्रतिशत की छूट होगी।

सर्टिफिकेट कोर्स:—

1. सर्टिफिकेट इन योगा
2. सर्टिफिकेट इन फिजिकल फिटनेस एण्ड जिम ट्रेनर
3. सर्टिफिकेट इन कम्प्यूटर
4. सर्टिफिकेट इन सिलाई
5. सर्टिफिकेट इन फैशन डिजाइनिंग
6. सर्टिफिकेट इन डाइटेटिक्स
7. सर्टिफिकेट इन बेकिंग
8. सर्टिफिकेट इन स्कल्पचर
9. सर्टिफिकेट इन इन्टीरियर डेकोरेशन
10. सर्टिफिकेट इन डिजाइन कॉमर्शियल
11. सर्टिफिकेट इन कथक
12. सर्टिफिकेट फोक डांस
13. सर्टिफिकेट इन संगीत सितार
14. सर्टिफिकेट इन तबला संगत
15. सर्टिफिकेट इन गाँधी अध्ययन
16. सर्टिफिकेट इन बौद्ध अध्ययन



स्नातक एवं स्नातकोत्तर हेतु प्रवेश सम्बन्धी नियम

स्नातक प्रथम वर्ष में प्रवेश की अधिकारी वे ही छात्रायें होंगी जिन्होंने माध्यमिक शिक्षा परिषद उ.प्र. की इण्टरमीडिएट परीक्षा या विश्वविद्यालय द्वारा मान्य कोई अन्य समकक्ष परीक्षा उत्तीर्ण की हो। स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष में प्रवेश की अधिकारी वे ही छात्रायें होंगी जिन्होंने स्नातक परीक्षा उत्तीर्ण कर ली हो।

1. एम.जे.पी. रूहेलखण्ड विश्वविद्यालय के निर्देशानुसार स्नातक एवं स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष में प्रवेश हेतु छात्राओं को विश्व विद्यालय की वेबसाइट www.srmmbareilly.com पर ऑनलाइन आवेदन करना होगा। तत्पश्चात उसकी हार्डकॉपी महाविद्यालय में निम्न प्रपत्रों के साथ जमा करनी होगी।
 - (i) एम.जे.पी. रूहेलखण्ड विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर रजिस्ट्रेशन के फार्म की छायाप्रति।
 - (ii) हाईस्कूल की अंकतालिका / प्रमाणपत्र की छायाप्रति।
 - (iii) इण्टर की अंकतालिका / प्रमाणपत्र की छायाप्रति।
 - (iv) अन्तराल (गैप) का स्वलिखित प्रमाणपत्र।
 - (v) आधारकार्ड की छायाप्रति।
 - (vi) जाति प्रमाणपत्र की छायाप्रति।
 - (vii) आय प्रमाणपत्र की छायाप्रति।
 - (viii) भू. पू. सैनिक के प्रमाणपत्र की छायाप्रति।
 - (ix) दिव्यांगता प्रमाणपत्र की छायाप्रति।
 - (x) खेलकूद प्रमाणपत्र की छायाप्रति।
 - (xi) एन. एस. एस. / स्काउट प्रमाण-पत्र की छायाप्रति।
 - (xii) स्वतन्त्रता संग्राम सेनानी प्रमाण-पत्र की छायाप्रति।
 - (xiii) **EWS** प्रमाणपत्र (केवल सामान्य जाति के लिए) छायाप्रति।
2. पंजीकरण की अंतिम तिथि के पश्चात् महाविद्यालय द्वारा तैयार की गयी मेरिट महाविद्यालय की वेबसाइट www.srmmbareilly.com पर एवं महाविद्यालय नोटिस बोर्ड पर अंकित की जायेगी।



3. प्रवेश लेने वाले सभी अभ्यर्थी आवेदन-पत्र की सभी प्रविष्टियाँ सूचनाएँ सही भरे व सभी प्रमाणपत्र संलग्न करें। यदि जाँच के दौरान या बाद में यह पाया जाता है कि प्रत्याशी ने कोई सूचना गलत दी है; तो उसका प्रवेश निरस्त कर दिया जायेगा। प्रवेश आवेदन पत्र में विषय विचारपूर्वक भरें। विषय परिवर्तन की अनुमति नहीं दी जायेगी।
4. मेरिट सूची में प्रवेश हेतु चयनित छात्राएँ महाविद्यालय से विवरण-पत्रिका प्राप्त कर निर्धारित तिथि तक आवेदन पत्र भरकर प्रवेश समिति के समक्ष प्रस्तुत करें।
5. प्रवेश समिति की संस्तुति के उपरान्त ऑनलाइन पोर्टल या चालान के माध्यम से प्रवेश शुल्क जमा करने के बाद ही प्रवेश प्रक्रिया पूर्ण होगी। जिस दिन आपको शुल्क जमा करने हेतु बुलाया जाता है उसी दिन प्रवेश ले। अन्यथा आपको प्रवेश से वंचित कर दिया जायेगा। समयसारिणी के अनुसार छात्राएँ अपने विषयों का चयन करें।
6. शुल्क जमा करने के पश्चात् छात्राएँ विवरण-पत्रिका में संलग्न समयसारिणी के अनुसार अपना नाम सम्बन्धित शिक्षिका की पंजिका सूची में अंकित करवाकर कक्षाओं में उपस्थित हो।
7. प्रत्येक छात्रा को अपना परिचय-पत्र प्रतिदिन (गले में) धारण करना अनिवार्य है; जिसके बिना महाविद्यालय में प्रवेश प्रतिबन्धित होगा। छात्रा द्वारा नियमों का उल्लंघन करने पर आर्थिक दण्ड का भी प्रावधान है। (विशेष परिस्थितियों में)
8. परिचय-पत्र खो जाने पर 10.00 रु. मात्र शुल्क जमा करने पर ही द्वितीय परिचय-पत्र निर्गत किया जायेगा। परिचय-पत्र प्राप्त करने से पूर्व अनुशासन समिति से सहमति प्राप्त करें।
9. छात्रा को आवेदन-पत्र, परिचय-पत्र, परीक्षा आवेदन पत्र पर एक ही प्रकार के फोटो लगाने अनिवार्य है।



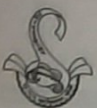
10. प्रवेश प्राप्ति के तुरन्त बाद शासन द्वारा प्रदत्त छात्रवृत्ति का लाभ लेने की इच्छुक छात्राएँ छात्रवृत्ति आवेदन-पत्र ऑनलाइन भरकर वांछित अभिलेखों के साथ हार्डकॉपी महाविद्यालय में अवश्य जमा करें अन्यथा विलम्ब होने पर उक्त लाभ से वंचित हो जायेंगी जिसका उत्तरदायित्व स्वयं उनका ही होगा।
11. अध्ययनरत सेमेस्टर की परीक्षा समाप्त होने के दस दिन के भीतर छात्राओं को अगले सेमेस्टर में प्रवेश हेतु महाविद्यालय में पंजीकरण फार्म भरना अनिवार्य है।
12. अगले सेमेस्टर के पंजीकरण फार्म भरते समय पिछले सेमेस्टर का प्रवेश-पत्र फार्म के साथ अनिवार्य रूप से लाना है।
13. नई शिक्षा नीति के अर्न्तगत किसी भी विश्वविद्यालय या महाविद्यालय की उत्तीर्ण छात्राएँ नियमानुसार महाविद्यालय में प्रवेश ले सकती हैं।
14. स्नातक / स्नातकोत्तर प्रथम सेमेस्टर की छात्राएँ ही ऑनलाइन रजिस्ट्रेशन करेगी। अन्य सेमेस्टर की छात्राएँ ऑफलाइन प्रवेश-प्रक्रिया पूर्ण करेगी।
15. वह अभ्यर्थी जिसने बी. ए. प्रथम वर्ष की परीक्षा किसी अन्य विश्वविद्यालय से संस्थागत अथवा व्यक्तिगत अथवा कोई और परीक्षा जो विश्वविद्यालय द्वारा प्रथम / द्वितीय वर्ष के पाठ्यक्रम के समरूप हो, उत्तीर्ण की हो; उनका स्थानान्तरण कुलसचिव म.ज्यो.फु. रुहेलखण्ड विश्वविद्यालय से अनुमति प्राप्त करने के उपरान्त ही सम्भव हो सकेगा।
16. विश्वविद्यालय नियमों के अर्न्तगत आरक्षण हेतु अनुमन्य विभिन्न वर्गों के अभ्यर्थियों के प्रवेश हेतु आरक्षण का प्रावधान है।
17. महात्मा ज्योतिबा फुले रुहेलखण्ड विश्वविद्यालय बरेली से प्राप्त प्रवेश के सभी नियम प्रवेशार्थियों पर लागू होंगे।
18. किसी भी अभ्यर्थी को प्राचार्या बिना कारण बताये प्रवेश देने से रोक सकती हैं और दिये हुए प्रवेश को निरस्त कर सकती हैं।



19. अनुसूचित जाति / जनजाति की छात्राएँ प्रवेश शुल्क में छूट प्राप्त करने हेतु प्रवेश आवेदन पत्र के साथ तहसीलदार द्वारा जारी जाति प्रमाण-पत्र, आय प्रमाण-पत्र, जो तीन वर्ष से अधिक पुराना न हो, अवश्य संलग्न करे अन्यथा शुल्क मुक्ति देना सम्भव न होगा। यह नियम 'स्नातक एवं स्नातकोत्तर कक्षाओं हेतु मान्य है।
20. छात्रवृत्ति प्राप्त करने के लिए **75%** उपस्थिति अनिवार्य होगी।
21. सेमेस्टर प्रणाली के अर्न्तगत किसी विषय में अनुत्तीर्ण एवं अनुपस्थित छात्राओं के **BACK PAPER** निम्नानुसार होंगे:-
- प्रथम सेमेस्टर का तृतीय सेमेस्टर में।
 - द्वितीय सेमेस्टर का चतुर्थ सेमेस्टर में।
 - तृतीय सेमेस्टर का पंचम सेमेस्टर में।
 - चतुर्थ सेमेस्टर का छठे सेमेस्टर में।
 - पाँचवे एवं छठे सेमेस्टर की परीक्षा पृथक रूप से देनी होगी।

उपस्थिति सम्बन्धी नियम

- ✓ विश्वविद्यालय अधिनियमों के अनुसार विशिष्ट कारणों (गंभीर अस्वस्थता आदि) के आधार पर प्राचार्या द्वारा उपस्थिति में अधिक से अधिक 5 प्रतिशत की छूट दी जा सकती है एवं माननीय कुलपति जी द्वारा प्राचार्या की संस्तुति पर 10 प्रतिशत की छूट दी जा सकती है।
- ✓ जो विद्यार्थी विश्वविद्यालय की ओर से आयोजित खेलों में भाग लेते हैं उन्हें विश्वविद्यालय की ओर से कक्षा में उपस्थिति दिये जाने की अनुमति है। एन.सी.सी. एवं एन.एस.एस. कार्यक्रमों में भाग लेने पर भी उपस्थिति दिये जाने का प्रावधान है।



आरक्षण एवं भारांक सम्बन्धी नियम

शासन द्वारा जारी अधिसूचना में आरक्षण सम्बन्धी प्रावधानों का पूर्णतः पालन किया जायेगा

प्रवेश योग्य अभ्यर्थियों की सूची मेरिट के आधार पर तैयार की जायेगी। मेरिट सूची तैयार करने में उपलब्ध अधिभागों को जोड़ा जायेगा तथा सामान्य कटौती (यदि कोई हो तो) की जायेगी। इस समायोजन के उपरान्त जो इन्डेक्स प्राप्त होगा वही मेरिट का आधार होगा।

प्रवेश हेतु तैयार की जाने वाली मेरिट सूची में निम्न विशिष्ट योग्यताओं के अतिरिक्त भारांक प्रदान किये जायेंगे। (किसी भी स्थिति में छात्रा को 10 से अधिक भारांक नहीं दिये जायेंगे।)

1.	राष्ट्रीय अथवा अन्तर्विश्वविद्यालयीय, विश्वविद्यालय खेलकूद में भागीदार खेलकूद में विशिष्ट उपलब्धियों के लिए भारांक	10 अंक
2.	विश्वविद्यालय टीम में प्रतिनिधित्व	05 अंक
3.	विश्वविद्यालय / सम्बद्ध महाविद्यालय के सेवारत / सेवानिवृत्त कर्मचारियों के पुत्र / पुत्री / पति / पत्नि	10 अंक
4.	एन.सी.सी. के "सी" सर्टिफिकेट अथवा "जी" सर्टिफिकेट	10 अंक
5.	"बी" और "जी प्रथम" सर्टिफिकेट के लिए	05 अंक
6.	एन.एस.एस. के दो शिविर पूर्ण करने तथा 240 घण्टे की सेवायें	10 अंक
7.	एन.एस.एस. का एक शिविर तथा 240 / 140 घण्टे की सेवायें	05 अंक
8.	12वीं स्तर तक स्काउट / गाइड सोपान तृतीय परीक्षा उत्तीर्ण करने पर	05 अंक
9.	स्काउट गाइड में राज्य स्तर पर पुरस्कृत	10 अंक
10.	भारत के राष्ट्रपति / उपराष्ट्रपति / प्रधानमंत्री द्वारा पुरस्कृत	10 अंक
11.	रोवर्स / रेंजर्स निपुण परीक्षा उत्तीर्ण	05 अंक

नोट: विश्वविद्यालयीय प्रवेश नियमों के तहत, अध्ययन के मध्य हुए अन्तराल के अनुसार मेरिट इन्डेक्स में कटौती की जाएगी।



विभिन्न छात्रवृत्तियाँ एवं तत्सम्बन्धी नियम

महाविद्यालय द्वारा विभिन्न श्रेणियों एवं नियमों के अन्तर्गत निम्नांकित छात्रवृत्तियाँ प्रदान की जाती हैं। शिक्षा संहिता की धारा 273 के अन्तर्गत शिक्षा उप निदेशक / मण्डलीय बालिका विद्यालय निरीक्षक द्वारा इण्टरमीडिएट में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली बी.ए. प्रथम वर्ष की संस्थागत छात्रा को दी जाती है। उक्त छात्रवृत्ति प्राप्त करने हेतु निर्धारित प्रपत्र भरकर कार्यालय में जमा करना अनिवार्य होगा। सम्बन्धित अधिकारी द्वारा छात्रवृत्ति स्वीकृत किये जाने पर छात्रा को उक्त छात्रवृत्ति दी जायेगी।

निर्धन तथा मेधावी छात्राओं को छात्रवृत्ति

यह छात्रवृत्ति उन मेधावी छात्राओं को दी जाती है जो निम्न आय वर्ग के अन्तर्गत आती हैं। इन छात्राओं को इण्टरमीडिएट परीक्षा में प्रथम श्रेणी के अंक प्राप्त करना आवश्यक है एवं निर्धारित प्रपत्र पर आवेदन पत्र भरकर निर्धारित तिथि तक कार्यालय में जमा करना अनिवार्य होगा। सम्बन्धित अधिकारी द्वारा छात्रवृत्ति स्वीकृत किये जाने पर छात्रा को उक्त छात्रवृत्ति दी जायेगी। छात्राएँ उच्चशिक्षा निदेशक तृतीय मण्डल बरेली को आवेदन करेंगी। आर्थिक रूप से दुर्बल आय वर्ग की सामान्य श्रेणी की छात्राओं को भी शासन के निर्देशानुसार छात्रवृत्ति प्रदान की जायेगी।

राष्ट्रीय छात्रवृत्ति

इस हेतु छात्राएँ छात्रवृत्ति आवेदन पत्र जिला विद्यालय निरीक्षक बरेली से प्राप्त कर उसे भर कर प्राचार्य द्वारा अग्रसारित करवाकर, शिक्षा निदेशक (उच्च शिक्षा) इलाहाबाद को भेजेंगी। राष्ट्रीय छात्रवृत्ति के नवीनीकरण हेतु निर्धारित प्रगति आख्या, अंकतालिका की सत्य प्रतिलिपि तथा महाविद्यालय में प्रवेश लेने की आख्या सहित ही महाविद्यालय के कार्यालय में छात्रायें निर्धारित समय पर आवेदन पत्र जमा करेंगी। प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण छात्राएँ ही इस छात्रवृत्ति के आवेदन की अधिकारी होंगी।

राष्ट्रीय ऋण छात्रवृत्ति

राष्ट्रीय ऋण छात्रवृत्ति हेतु छात्रायें जिला विद्यालय निरीक्षक कार्यालय से आवेदन पत्र प्राप्त कर महाविद्यालय से अग्रसारित कराकर शिक्षा निदेशक (उच्च शिक्षा) इलाहाबाद को भेजेंगी। राष्ट्रीय ऋण छात्रवृत्ति के नवीनीकरण हेतु छात्राएँ निर्धारित तिथि तक आवेदन पत्र, अंक तालिका की सत्यापित फोटोस्टेट प्रति कार्यालय में जमा करेंगी।



शासन द्वारा प्रदत्त (गरीबी रेखा से नीचे) अनुसूचित/पिछड़ी जाति एवं अल्पसंख्यक/सामान्य/विकलांग वर्ग की छात्राओं हेतु छात्रवृत्ति

शासन द्वारा प्रदत्त अनुसूचित/पिछड़ी जाति एवं अल्पसंख्यक/सामान्य/विकलांग वर्ग की छात्राओं को निम्नांकित आय सीमा के अन्तर्गत छात्रवृत्ति दिय जाने का प्रावधान है—

क्रम सं.	वर्ग	वार्षिक आय सीमा
1.	अनुसूचित जाति, अनुसूचित जन जाति	रु 2,50,000 /- तक वार्षिक
2.	सामान्य जाति	रु 2,00,000 /- तक वार्षिक
3.	पिछड़ी जाति	रु 2,00,000 /- तक वार्षिक
4.	अल्पसंख्यक वर्ग	रु 2,00,000 /- तक वार्षिक

शासन अथवा सम्बन्धित विभागों द्वारा समय-समय पर प्राप्त निर्देश/संशोधन (यदि हुए) तदानुसार कार्यवाही की जायेगी। अभ्यर्थी अपनी-अपनी श्रेणी से सम्बन्धित फॉर्म शासन द्वारा निर्धारित तिथि तक ऑनलाइन आवेदन करते हुए हार्ड कॉपी महाविद्यालय में जमा करें।

शासन द्वारा दिये निर्देशानुसार छात्रवृत्ति उन्हीं छात्राओं को प्रदान की जायेगी जिनकी उपस्थित 75 प्रतिशत या उससे अधिक होगी। उपस्थिति कम होने पर शासन द्वारा छात्रवृत्ति प्रदान नहीं की जायेगी। जिसका सम्पूर्ण उत्तरदायित्व छात्रा का होगा।

उक्त आय सीमा के अन्तर्गत अर्ह छात्रायें प्रवेश शुल्क जमा करने के तुरन्त बाद छात्रवृत्ति आवेदन पत्र वांछित अभिलेखों तहसीलदार द्वारा निर्गत जाति प्रमाण-पत्र, मूल आय प्रमाण पत्र, निवास प्रमाण पत्र जोकि विभागीय साइट पर दर्ज होना चाहिए। शुल्क रसीद की फोटो प्रति, पिछली कक्षा का अंक पत्र तथा पंजाब नैशनल बैंक श्यामगंज, बरेली में खोले गये बचत खाता की संख्या (पासबुक के मुख्यपृष्ठ की छायाप्रति सहित) की प्रमाणित प्रतियाँ लगाकर अधिकतम एक सप्ताह के अन्दर कार्यालय में जमा करें। इसके पश्चात् छात्रवृत्ति आवेदन पत्र स्वीकार नहीं किए जायेंगे। छात्रवृत्ति से सम्बन्धित जानकारी हेतु श्रीमती सीमा अग्रवाल, डॉ० सीमा गौतम एवं डॉ० आशा गुप्ता से सम्पर्क करें। उक्त के लाभ हेतु शासन के नियमानुसार आधार कार्ड देना अनिवार्य है।

नोट: छात्रा द्वारा यदि अध्ययन वर्ष के दौरान वह अध्ययन जिसके लिए वह छात्रवृत्ति दी जानी है/दी गयी है, छोड़ दिया जाता है, तो छात्रा को छात्रवृत्ति/शुल्क प्रतिपूर्ति की धनराशि प्रदान नहीं की जायेगी/वापस करनी होगी। यदि छात्रा सेमेस्टर परीक्षा अथवा वार्षिक परीक्षा में सभी विषयों में अनुपस्थित रही है या परीक्षा/विषयों में उपस्थिति दर्ज करायी है किन्तु सभी विषयों में शून्य अंक प्राप्त करती है, जो छात्रवृत्ति/शुल्क प्रतिपूर्ति की सुविधा अनुमन्य नहीं होगी। यदि धनराशि का भुगतान किया गया है, तो छात्रा को धनराशि वापस करनी होगी।



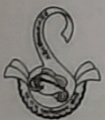
प्रबन्धतन्त्र/धर्मार्थ ट्रस्ट द्वारा प्रदान की जाने वाली आर्थिक सहायता

1. साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट की ओर से भी आर्थिक रूप से पिछड़ी मेधावी छात्राओं को आर्थिक सहायता दी जायेगी किन्तु इस हेतु सचिव/प्राचार्या के समक्ष साक्ष्य प्रस्तुत करना होगा। आर्थिक अनुदान स्वीकृति करने या न करने का पूर्ण अधिकार सचिव का होगा।

महाविद्यालय की प्रबन्ध समिति/साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट के सचिव एवं माननीय सदस्यों द्वारा दिये जाने वाले पदक एवं पारितोषिक

रूहेलखण्ड विश्वविद्यालय में स्नातक स्तर पर सर्वोच्च अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को पुरस्कार आदरणीय ओम औतार जी की स्मृति में साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट, बरेली	श्रीमती पुष्पा गोयल (सदस्या) साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट द्वारा रु 5,100/-
एम. ए. उत्तरार्द्ध समाजशास्त्र विषय में महाविद्यालय स्तर पर सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्राओं को पुरस्कार	श्रीमती पुष्पा गोयल (सदस्या)
एम. ए. उत्तरार्द्ध राजनीतिशास्त्र एवं अर्थशास्त्र विषय में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्राओं को पुरस्कार	श्री संजीव गोयल (आजीवन सदस्य)
रूहेलखण्ड विश्वविद्यालय में स्नातक स्तर पर कला संकाय में सर्वोच्च अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को पुरस्कार	श्री मनोज गोयल (सचिव)
राष्ट्रीय स्तर पर अन्तर्विश्वविद्यालयीय स्तर पर खेल में विजयी अथवा चयनित छात्रा को पुरस्कार	रु 500/- नकद/स्मृति चिन्ह श्री मनोज गोयल (सचिव)
महाविद्यालय स्तर पर विभिन्न प्रतियोगिताओं एवं विभिन्न परिषदों के स्मृति चिन्ह एवं आयोजित कार्यक्रमों	श्री मनोज गोयल (सचिव)
अन्तर्विश्वविद्यालयीय संगीत प्रतियोगिता में विजयी टीम को पुरस्कार	श्री मनोज गोयल (सचिव)
अन्तर्विश्वविद्यालयीय चित्रकला प्रतियोगिता में विजयी टीम को पुरस्कार	श्री विजय कुमार गुप्ता (अध्यक्ष)
अन्तर्विश्वविद्यालयीय संगीत प्रतियोगिता में विजयी टीम को पुरस्कार	श्री संजीव गोयल (आजीवन सदस्य)

सत्र 2019-20 से घोषित विशिष्ट उपलब्धि पुरस्कार : स्नातक/स्नातकोत्तर स्तर पर 90 प्रतिशत या इससे अधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट की ओर से रु 11,000/- का नकद पुरस्कार प्रदान किया जायेगा।



छात्राओं में शैक्षिक अभिरुचि जागृत करने एवं उन्हें प्रोत्साहित करने के लिए महाविद्यालय में निम्न पारितोषिक/पदक भी प्रदान किये जाते हैं।

1. श्रीमती राधा राठी की स्मृति में एम.ए. द्वितीय वर्ष के समस्त विषयों में से अधिकतम अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को रु 1000/- की धनराशि प्रो. शशि बाला राठी विभागाध्यक्ष चित्रकला / भू.पू. प्राचार्या के द्वारा प्रदान की जाती है।
2. स्व. नाथूराम शर्मा स्मृति पुरस्कार: प्रसिद्ध संगीतज्ञ एवं पूज्यपिता की पुण्य स्मृति में एम.ए. संगीत गायन में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को डॉ० शशि भारद्वाज, विभागाध्यक्ष संगीत / भू.पू. प्राचार्या द्वारा दिया जाता है।
3. स्व० श्रीमती प्रेमवती शर्मा स्मृति पुरस्कार: सितारवादिका एवं पूज्य माताजी की पुण्य स्मृति में सितार विषय में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को डॉ० शशि भारद्वाज, विभागाध्यक्ष संगीत / भू.पू. प्राचार्या द्वारा दिया जाता है।
4. स्व. ठाकुर प्रसाद श्रीवास्तव स्मृति पुरस्कार: बी.ए. तृतीय वर्ष तबला में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को डॉ० रजनी भटनागर द्वारा अपने परम् पूज्य पिताजी की पुण्य स्मृति में प्रदत्त।
5. श्रीमती लाजवन्ती जी की स्मृति में एन.सी.सी. की सर्वश्रेष्ठ छात्रा (प्राचार्या द्वारा नामित) को रु 1000/- की नकद धनराशि डॉ० रेखा शर्मा के द्वारा प्रदत्त की जायेगी।
6. स्व. पं० बनवारी लाल शर्मा जी की स्मृति में परास्नातक चित्रकला विषय में अधिकतम अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को रु 1000/- की नकद धनराशि डॉ० पुष्पलता शर्मा सेवानिवृत्त विभागाध्यक्षा चित्रकला द्वारा अपने परम् पूज्य पिताजी की पुण्य स्मृति में प्रदत्त।
7. स्व. श्री कुंवर ओम अवतार जी पूर्व सचिव प्रबन्ध समिति साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय की पुण्य स्मृति में उनके परिवार द्वारा स्नातक स्तर पर विश्वविद्यालय में स्वर्ण पदक प्राप्त करने वाली छात्रा को रु 11,000/- का पारितोषिक प्रदान किया जायेगा।
8. डॉ० महाश्वेता चतुर्वेदी जी द्वारा स्नातक स्तर पर हिन्दी में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को नकद पुरस्कार प्रदान किया जायेगा।
9. साहित्य भूषण स्वर्गीय प्रो. रामप्रकाश गोयल की स्मृति में संगीत विषय में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को 1100 रु/- की नकद धनराशि उनकी पुत्री डॉ. ममता गोयल द्वारा दी जायेगी।
10. स्वर्गीय श्रीमती सरला गोयल की स्मृति में हिन्दी विषय में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को 1100 रु/- की नकद धनराशि उनकी पुत्री डॉ. ममता गोयल द्वारा दी जायेगी।



साहू रामस्वरूप धर्मार्थ ट्रस्ट, बरेली

1.	श्री विजय कुमार गुप्ता, एम.डी. डेन्टल केबिल कम्पनी 46-ए, फ्रेन्ड्स कॉलोनी, नई दिल्ली	उद्योगपति	सभापति
2.	श्री लक्ष्मी निवास रूंगटा 41, जय शैफाली पार्क, सैटेलाइट रोड, अहमदाबाद 380015	उद्योगपति	उपसभापति
3.	श्री मनोज गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	मंत्री
4.	श्री मनोज मंगल 7 ग्रीन पार्क, बरेली	सी.ए.	उपमंत्री
5.	श्री संजीव कुमार गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्य
6.	कुंवर विजय कुमार गोयल 46-ए, फ्रेन्ड्स कॉलोनी ईस्ट, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्य
7.	श्री अनिल कुमार गोयल 13, सिविल लाइन्स, बरेली	उद्योगपति	सदस्य
8.	श्रीमती पुष्पा रानी डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्या
9.	श्रीमती ममता गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्या
10.	श्री आर. एन. मेहरा 124-ए, फ्रेन्ड्स कॉलोनी, सिविल लाइन्स, बरेली	एडवोकेट	सदस्य
11.	श्रीमती मालिनी गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्या
12.	श्री अनन्त गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्य
13.	श्रीमती सुगन्धा भरतिया 17-बी, बर्द्धवान रोड, कोलकाता	उद्योगपति	सदस्या
14.	श्री ध्रुव गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्य
15.	संजम गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सदस्य



प्रबन्ध समिति

साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय, बरेली

1. श्री विजय कुमार गुप्ता, एम.डी. डेन्टल केबिल कम्पनी 46-ए, फ्रेंड्स कॉलोनी, नई दिल्ली	उद्योगपति	अध्यक्ष
2. श्री आर. एन. मेहरा 124-ई, फ्रेंड्स कॉलोनी, सिविल लाइन्स, बरेली	एडवोकेट	उपाध्यक्ष
3. श्री मनोज गोयल डब्ल्यू-10/43, सैनिक फार्म, नई दिल्ली	उद्योगपति	सचिव
4. श्री मनोज मंगल 7 ग्रीन पार्क, बरेली	सी.ए.	सह-सचिव
5. डॉ० के. सी. पाठक 160 कवि नगर, गाजियाबाद	सेवानिवृत्त संयुक्त सचिव विश्वविद्यालय अनुदान आयोग उद्योगपति	सदस्य
6. श्री अरुण सिंघल 14-ए, सिविल लाइन्स, बरेली		सदस्य
7. डॉ० शशि बाला राठी 696, शील नर्सिंग होम, मठ की चौकी, आलमगिरीगंज, बरेली	सेवानिवृत्त प्राचार्या साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय, बरेली।	सदस्या
8. डॉ० एन.एल. शर्मा कीर्ति नगर, बरेली	सेवानिवृत्त प्राचार्य बरेली कॉलेज, बरेली।	सदस्य
9. डॉ० आलोक श्रीवास्तव सनसिटी विस्तार, बरेली।	प्रो० प्लान्ट साइन्स एम.जे.पी.रू.वि.वि., बरेली।	सदस्य
10. श्री आनन्द गोयल	व्यवसायी / उद्योगपति	सदस्य
11. श्री विमल गुप्ता	आर्किटेक्ट	सदस्य
12. प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा	प्राचार्या	पदेन सदस्या
13. डॉ० अनीता	शिक्षिका प्रतिनिधि	सदस्या
14. डॉ० गीता अग्रवाल	शिक्षिका प्रतिनिधि	सदस्या
15. डॉ० आकांक्षा रस्तौगी	शिक्षिका प्रतिनिधि	सदस्या
16. श्री अतुल सक्सेना	शिक्षणेत्तर कर्मचारी प्रतिनिधि	सदस्य



अन्तः गुणवत्ता निर्धारण प्रकोष्ठ
INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL (IQAC)

क्र.सं.	नाम	पदनाम	
1.	प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा	प्राचार्या	अध्यक्षा
2.	डॉ० के.सी. पाठक	सेवानिवृत्त सचिव यू.जी.सी. / सदस्य प्रबन्ध समिति	प्रतिनिधि प्रबन्ध समिति
3.	डॉ० शशि बाला राठी	सेवानिवृत्त प्राचार्या साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय / सदस्य प्रबन्ध समिति	प्रतिनिधि प्रबन्ध समिति
4.	डॉ० संजय मिश्रा	अन्तः गुणवत्ता निर्धारण प्रकोष्ठ संयोजक, एम.बी.ए. विभाग, एम.जे.पी. रुहेलखण्ड विश्वविद्यालय	बाह्य विशेषज्ञ
5.	डॉ. प्रियंका वर्मा	असि. प्रोफेसर, अंग्रेजी विभाग	संयोजिका
6.	डॉ० सीमा गौतम	एसो. प्रोफेसर, इतिहास	सदस्या
7.	श्रीमती श्वेता मौर्या	असि. प्रोफेसर, अंग्रेजी विभाग	सदस्या
8.	श्री आशुतोष सिंह	असि. प्रोफेसर, चित्रकला	सदस्य
9.	डॉ० प्रीती वर्मा	असि. प्रोफेसर, शारीरिक शिक्षा	सदस्या
10.	श्रीमती महिमा यादव	असि. प्रोफेसर, शिक्षाशास्त्र	सदस्या
11.	प्रो० सुषमा पाल	एसो० प्रोफेसर, हिन्दी	सदस्या
12.	श्री अतुल सक्सेना	कार्यालय सहायक	शिक्षणेत्तर प्रतिनिधि



शिक्षिका वर्ग

साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय, बरेली

प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा

एम.ए. (गृह विज्ञान), पीएच.डी., प्राचार्या

1. संगीत विभाग

1. प्रो० (श्रीमती) शशि शुक्ला
2. प्रो० (श्रीमती) रूचि गुप्ता
3. प्रो० (श्रीमती) ज्योति शर्मा
4. डॉ० प्रीति सिंह
5. डॉ० दीपशिखा सिंह
6. डॉ० आकांक्षा रस्तोगी
7. डॉ० अंजू मिश्रा

एम.ए. (संगीत गायन), पीएच.डी., एसोसिएट प्रोफेसर एवं प्रभारी
एम.ए. (संगीत गायन), एम.फिल., पीएच.डी.
एम.ए. (संगीत गायन), नेट, संगीत प्रवीण, पीएच.डी., डी.लिट.
एम. म्यूज (संगीत सितार), नेट, जे.आर.एफ., पीएच.डी., असिस्टेंट प्रो०
एम. ए. (संगीत तबला), नेट, पीएच.डी., असिस्टेंट प्रोफेसर
एम. ए. (संगीत गायन), नेट, पीएच.डी., असिस्टेंट प्रोफेसर
एम. ए. (संगीत तबला), पीएच.डी., (प्रवक्ता) स्ववित्तपोषित

2. शिक्षाशास्त्र विभाग

1. प्रो० (श्रीमती) राधा यादव
2. श्रीमती ज्योति गुप्ता
3. श्रीमती महिमा यादव
4. डॉ० दिव्या यादव

एम.एस.सी., एम.एड., पीएच.डी. एवं प्रभारी
एम.ए., एम.एड., नेट, जे.आर.एफ., असिस्टेंट प्रोफेसर
एम.ए., एम.एड., नेट, जे.आर.एफ., एम.फिल., असिस्टेंट प्रोफेसर
एम.ए. पी.एच.डी., एम.फिल.

3. हिन्दी विभाग

1. प्रो० (श्रीमती) आशा गुप्ता
2. डॉ० प्रतिभा पाण्डेय
3. डॉ० अनीता
4. प्रो० सुषमा पाल
5. रिक्त

एम.ए. (हिन्दी), पीएच.डी. एवं प्रभारी
एम.ए. (हिन्दी), पीएच.डी., असिस्टेंट प्रोफेसर
एम.ए. (हिन्दी), नेट, जे.आर.एफ. असिस्टेंट प्रोफेसर
एम.ए. (हिन्दी), एम.एड., पीएच.डी., एसोसिएट प्रोफेसर
01 पद

4. संस्कृत विभाग

1. रिक्त

02 पद

5. चित्रकला विभाग

1. डॉ० गीता अग्रवाल
2. श्री आशुतोष सिंह
3. सुश्री प्रियंका सिंह
4. रिक्त

एम.ए. (चित्रकला), एम.एड., पीएच.डी., असिस्टेंट प्रोफेसर एवं प्रभारी
ए.एम.टी., एम.वि.ए., नेट, जे.आर.एफ., असिस्टेंट प्रोफेसर
एम.ए. (चित्रकला), नेट, असिस्टेंट प्रोफेसर
01 पद



6. अंग्रेजी विभाग

1. श्रीमती श्वेता मौर्या एम.ए. (अंग्रेजी), नेट, असिस्टेंट प्रोफेसर एवं प्रभारी
2. डॉ० बीना यादव एम.ए. (अंग्रेजी), नेट, पीएच.डी., असिस्टेंट प्रोफेसर
3. डॉ० प्रियंका वर्मा एम.ए. (अंग्रेजी), नेट, जे.आर.एफ., असिस्टेंट प्रोफेसर
4. डॉ० रूचि अग्रवाल एम.ए. (अंग्रेजी), पीएच.डी., असिस्टेंट प्रोफेसर
5. श्रीमती अफरोज जहां एम.ए. (अंग्रेजी), नेट, जे.आर.एफ., असिस्टेंट प्रोफेसर
6. रिक्त 01 पद

7. समाजशास्त्र विभाग

1. प्रो० (श्रीमती) कनकलता सिंह एम.ए. (समाजशास्त्र), नेट, पीएच.डी. एवं प्रभारी
2. श्रीमती सीमा अग्रवाल एम.ए. (समाजशास्त्र), एसोसिएट प्रोफेसर
3. प्रो० कनिका पाण्डेय एम.ए. (समाजशास्त्र), पीएच.डी.
4. श्रीमती प्रतिमा सिंह एम.ए. (समाजशास्त्र), नेट, असिस्टेंट प्रोफेसर

8. अर्थशास्त्र विभाग

1. प्रो० अनामिका कौशिवा एम.ए. (अर्थशास्त्र), नेट, पीएच.डी. एवं प्रभारी
2. डॉ० पूनम सिंह एम.ए. (अर्थशास्त्र), नेट, पीएच.डी., एसोसिएट प्रोफेसर (अवकाश)
3. श्रीमती अर्चना शर्मा एम.ए. (अर्थशास्त्र), नेट, (प्रवक्ता) स्ववित्तपोषित
4. डॉ० (श्रीमती) रीना टंडन एम.ए. (अर्थशास्त्र), पीएच.डी., (प्रवक्ता) स्ववित्तपोषित

9. राजनीतिशास्त्र विभाग

1. प्रो० (श्रीमती) प्रीति पाठक एम.ए. (राजनीतिशास्त्र), नेट, पीएच.डी. एवं प्रभारी
2. श्रीमती श्रद्धा मिश्रा एम.ए. (राजनीतिशास्त्र), नेट, जे.आर.एफ. असिस्टेंट प्रोफेसर
3. रिक्त 01 पद

10. इतिहास विभाग

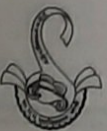
1. डॉ० सीमा गौतम एम.ए. (इतिहास), नेट, पीएच.डी., एसोसिएट प्रोफेसर एवं प्रभारी
2. रिक्त 02 पद

11. गृह विज्ञान विभाग

1. डॉ० अभिलाषा सारस्वत एम.एस.सी. (गृहविज्ञान), नेट, पीएच.डी., (प्रवक्ता) स्ववित्तपोषित
2. डॉ० गीत चावला एम.एस.सी. (गृहविज्ञान), नेट, पीएच.डी., (प्रवक्ता) स्ववित्तपोषित
3. रिक्त 02 पद

12. फैशन डिजाइनिंग विभाग

1. डॉ० (श्रीमती) अलका जायसवाल एम.ए. (चित्रकला), पीएच.डी., प्रवक्ता (स्ववित्तपोषित)



2. डॉ० लक्ष्मी गुप्ता
3. डॉ० ज्योति गुप्ता

एम.ए. (चित्रकला), नेट, पीएच.डी., प्रवक्ता (स्ववित्तपोषित)
 एम.ए. (चित्रकला), पीएच.डी., प्रवक्ता (स्ववित्तपोषित)

13. शारीरिक शिक्षा विभाग

1. डॉ० प्रीति वर्मा

एम.ए., एम.पी.एड., नेट, जे.आर.एफ., पीएच.डी.,
 असिस्टेंट प्रोफेसर एवं प्रभारी

14. वाणिज्य विभाग

1. डॉ० प्रज्ञा रावत
2. डॉ० श्वेता अग्रवाल
3. सुश्री प्रगति अग्रवाल

एम.कॉम., पीएच.डी., प्रवक्ता (स्ववित्तपोषित)
 एम.कॉम., पीएच.डी., प्रवक्ता (स्ववित्तपोषित)
 एम.कॉम., नेट, प्रवक्ता (स्ववित्तपोषित)

15. पुस्तकालय विज्ञान विभाग

1. रिक्त

01 पद

16. योग (डिप्लोमा)

1. रिक्त

01 पद

प्रशासनिक वर्ग

1. श्री अतुल सक्सेना
2. श्री मदन मोहन शर्मा
3. श्री आशीष सक्सेना
4. श्रीमती पूजा यादव
5. कार्यालय अधीक्षक
6. लेखाकार
7. आशुलिपिक
8. प्रयोगशाला सहायक (संगीत)
9. प्रयोगशाला सहायक (चित्रकला)

बी.कॉम.
 एम.ए. (समाजशास्त्र)
 एम.ए. (अर्थशास्त्र)
 एम.एस.सी., बी.एड.
 पद रिक्त
 पद रिक्त
 पद रिक्त
 पद रिक्त
 पद रिक्त

कनिष्ठ सहायक
 कनिष्ठ सहायक
 कनिष्ठ सहायक
 कनिष्ठ सहायक



पुस्तकालय स्टाफ

1.	पुस्तकालयाध्यक्ष	पद रिक्त 01	
2.	श्री तेज सिंह	स्नातक	पुस्तकालय प्रभारी
3.	श्रीमती शिवानी पाल	एम.एस.सी., बी.एड., बी.लिब.	पुस्तकालय सहायक
4.	श्री मानस सक्सेना	बी.ए.वी., बी.लिब.	पुस्तकालय सहायक

तबला संगतकार

1.	पद रिक्त	01
----	----------	----

चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी

1.	श्री पूरन सिंह	(दफ्तरी)
2.	श्री संजय कुमार सक्सेना	
3.	श्रीमती सरला	
4.	श्री महान कुमार	
5.	श्री ब्रजपाल	
6.	श्री सिद्धार्थ मिश्रा	
7.	श्री पारस	
8.	विष्णु शुक्ला	
9.	चतुर्थ श्रेणी में 8 पद रिक्त हैं।	



महाविद्यालयीय समय सारिणी समिति

प्रो० कनिका पाण्डेय	संयोजिका
डॉ० सीमा गौतम	सह-संयोजिका
डॉ० प्रीती वर्मा	सदस्या
श्री आशुतोष सिंह	सदस्य
श्रीमती श्वेता मौर्या	सदस्या

बी.ए. प्रथम वर्ष (प्रथम व द्वितीय सेमेस्टर) प्रवेश सम्बन्धी समितियाँ

1.	प्राचार्या	अध्यक्षा
2.	प्रो० कनिका पाण्डेय	प्रवेश प्रभारी
3.	डॉ० सीमा गौतम	सदस्या
4.	डॉ० दीपशिखा सिंह	सदस्या
5.	डॉ० गीता अग्रवाल	सदस्या
6.	डॉ० अनीता	सदस्या
7.	श्रीमती श्रद्धा मिश्रा	सदस्य
8.	डॉ० ज्योति गुप्ता (Edu)	सदस्या
9.	डॉ० रूचि अग्रवाल	सदस्या
10.	डॉ० रीना टण्डन	सदस्या
11.	डॉ० ज्योति गुप्ता (Fashion Designing)	सदस्या
12.	डॉ० गीत चावला	सदस्या

बी.ए. द्वितीय वर्ष (तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर) प्रवेश समिति

1.	प्राचार्या	अध्यक्षा
2.	प्रो० शशि शुक्ला	प्रवेश प्रभारी
3.	प्रो० प्रीती पाठक	सह-प्रवेश प्रभारी
4.	डॉ० अभिलाषा	सदस्या
5.	शिवानी पाल	शुल्क / पंजीकरण

बी.ए. तृतीय वर्ष (पंचम एवं षष्ठम सेमेस्टर)

1.	प्राचार्या	अध्यक्षा
2.	प्रो० अनामिका कौशिवा	प्रवेश प्रभारी
3.	डॉ० प्रतिभा पाण्डेय	सह-प्रवेश प्रभारी
4.	श्रीमती प्रतिमा सिंह	सदस्या
5.	श्री मदन मोहन शर्मा	शुल्क सहायक



बी.कॉम (ऑनर्स) प्रवेश समिति

प्रथम/द्वितीय/तृतीय वर्ष

- | | | |
|----|--------------------|-------------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | डॉ० प्रज्ञा रावत | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | डॉ० प्रगति अग्रवाल | सह-प्रवेश प्रभारी |
| 4. | श्री आशीष सक्सेना | शुल्क सहायक |

एम.कॉम प्रथम / द्वितीय वर्ष

- | | | |
|----|--------------------|----------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | डॉ० श्वेता अग्रवाल | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | श्री आशीष सक्सेना | शुल्क सहायक |

बी.एस.सी. गृह विज्ञान प्रथम वर्ष

- | | | |
|----|---------------------|----------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | डॉ० अभिलाषा सारस्वत | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | श्री आशीष सक्सेना | शुल्क सहायक |

बी.एस.सी. गृह विज्ञान द्वितीय / तृतीय वर्ष

- | | | |
|----|-------------------|----------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | डॉ० गीत चावला | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | श्री आशीष सक्सेना | शुल्क सहायक |

एम.ए. / एम.एस.सी गृह विज्ञान प्रथम / द्वितीय वर्ष

- | | | |
|----|---------------------|----------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | डॉ० अभिलाषा सारस्वत | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | श्री आशीष सक्सेना | शुल्क सहायक |

एम.ए. फैशन डिजाइनिंग प्रथम / द्वितीय वर्ष

- | | | |
|----|---------------------|----------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | डॉ० अलका जायसवाल | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | श्री मदन मोहन शर्मा | शुल्क सहायक |

एम.ए. प्रथम / द्वितीय वर्ष प्रवेश समितियाँ

संगीत गायन तथा वादन

- | | | |
|----|---------------------|-------------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | प्रो० शशि शुक्ला | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | प्रो० ज्योति शर्मा | सह-प्रवेश प्रभारी |
| 4. | श्री मदन मोहन शर्मा | शुल्क सहायक |

चित्रकला

- | | | |
|----|---------------------|-------------------|
| 1. | प्राचार्या | अध्यक्षा |
| 2. | डॉ० गीता अग्रवाल | प्रवेश प्रभारी |
| 3. | श्री आशुतोष सिंह | सह-प्रवेश प्रभारी |
| 3. | श्री मदन मोहन शर्मा | शुल्क सहायक |



समाजशास्त्र

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. प्रो० कनकलता सिंह प्रवेश प्रभारी
3. श्रीमती सीमा अग्रवाल सह-प्रवेश प्रभारी

अर्थशास्त्र

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. प्रो० अनामिकाकौशिवा प्रवेश प्रभारी
3. डॉ० अर्चना शर्मा सह-प्रवेश प्रभारी

राजनीति विज्ञान

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. प्रो० प्रीति पाठक प्रवेश प्रभारी
3. श्रीमती श्रद्धा मिश्रा सह-प्रवेश प्रभारी
4. श्री आशीष सक्सेना शुल्क सहायक

इतिहास

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. डॉ० सीमा गौतम प्रवेश प्रभारी
3. श्री आशीष सक्सेना शुल्क सहायक

अंग्रेजी

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. श्रीमती श्वेता मौर्या प्रवेश प्रभारी
3. डॉ० प्रियंका वर्मा सह-प्रवेश प्रभारी
4. डॉ० बीना यादव सदस्या
5. श्री आशीष सक्सेना शुल्क सहायक

शिक्षाशास्त्र

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. प्रो० राधा यादव प्रवेश प्रभारी
3. श्रीमती महिमा सह-प्रवेश प्रभारी
4. श्री आशीष सक्सेना शुल्क सहायक

बी.लिब.एवं एम. लिब.

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. श्री तेज सिंह प्रवेश प्रभारी
3. मानस सक्सेना शुल्क सहायक

हिन्दी

1. प्राचार्या अध्यक्षा
2. प्रो० डॉ० आशा गुप्ता प्रवेश प्रभारी
3. डॉ० प्रतिभा पाण्डे सह-प्रभारी
4. प्रो० सुषमा पाल सदस्या
5. डॉ० अनीता सदस्या



समितियां

—: प्रॉक्टोरियल बोर्ड :-

वेबसाइट / प्रतिपुष्टि / ऑनलाइन
स्टूडेंट सैटिस्फैक्शन सर्वे समिति

प्रो० शशि शुक्ला	चीफ प्रॉक्टर	डॉ० प्रियंका वर्मा	संयोजिका
प्रो० कनक लता सिंह	प्रॉक्टर	डॉ० सीमा गौतम	सह-संयोजिका
प्रो० प्रीति पाठक	प्रॉक्टर	श्री आशुतोष सिंह	सदस्य
प्रो० आशा गुप्ता	प्रॉक्टर	डॉ० प्रीति वर्मा	सदस्या
डॉ० प्रीति वर्मा	प्रॉक्टर	श्रीमती श्वेता मौर्या	सदस्या
डॉ० प्रज्ञा रावत	प्रॉक्टर	श्रीमती महिमा यादव	सदस्या
डॉ० अर्चना शर्मा	प्रॉक्टर		

—: पुस्तकालय / पत्रिका समिति :-

—: विवरण पत्रिका समिति :-

प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा	प्राचार्या / संयोजिका	प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा	संयोजिका
प्रो० शशि शुक्ला	सदस्या	डॉ० प्रतिभा पाण्डे	सह-संयोजिका
प्रो० अनामिका कौशिवा	सदस्या	प्रो० ज्योति शर्मा	सदस्या
प्रो० कनक लता सिंह	सदस्या	डॉ० गीता अग्रवाल	सदस्या
प्रो० प्रीति पाठक	सदस्या		
प्रो० आशा गुप्ता	सदस्या		
प्रो० राधा यादव	सदस्या		
डॉ० सीमा गौतम	सदस्या		
डॉ० गीता अग्रवाल	सदस्या		
डॉ० प्रीति वर्मा	सदस्या		
श्रीमती श्वेता मौर्या	सदस्या		
डॉ० अभिलाषा सारस्वत	सदस्या		
डॉ० अलका जायसवाल	सदस्या		
डॉ० प्रज्ञा रावत	सदस्या		
श्री तेज सिंह (पुस्तकालय प्रभारी)	सदस्य		
श्री शशांक मिश्रा	सदस्य		

प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा	संयोजिका
डॉ० प्रतिभा पाण्डे	सह-संयोजिका
प्रो० ज्योति शर्मा	सदस्या
डॉ० गीता अग्रवाल	सदस्या

—: भूतपूर्व छात्रा संगठन समिति :-

डॉ० गीता अग्रवाल	संयोजिका
डॉ० सीमा गौतम	सह-संयोजिका
प्रो० ज्योति शर्मा	सदस्या
डॉ० आकांक्षा रस्तोगी	सदस्या
डॉ० ज्योति गुप्ता	सदस्या

—: राष्ट्रीय कैडेट कोर समिति :-

प्रियंका सिंह	संयोजिका
श्री मदन मोहन शर्मा	सहायक

—: रोजगार परामर्श समिति :-

—: छात्रवृत्ति समिति :-

प्रो० कनिका पाण्डेय	संयोजिका	श्रीमती सीमा अग्रवाल	संयोजिका / छात्रवृत्ति प्रभारी
श्रीमती सीमा अग्रवाल	सह-संयोजिका	प्रो० आशा गुप्ता	सदस्या
डॉ० गीता अग्रवाल	सदस्या	डॉ० प्रीति सिंह	सदस्या
डॉ० अलका जायसवाल	सदस्या	डॉ० दीपशिखा सिंह	सदस्या
डॉ० अभिलाषा सारस्वत	सदस्या	श्रीमती अनीता	सदस्या
डॉ० श्वेता अग्रवाल	सदस्या	प्रो० कनिका पाण्डेय	सदस्या
श्री मदन मोहन शर्मा	सहायक	डॉ० बीना यादव	सदस्या
श्री आशीष सक्सेना	सहायक		

श्रीमती सीमा अग्रवाल	संयोजिका / छात्रवृत्ति प्रभारी
प्रो० आशा गुप्ता	सदस्या
डॉ० प्रीति सिंह	सदस्या
डॉ० दीपशिखा सिंह	सदस्या
श्रीमती अनीता	सदस्या
प्रो० कनिका पाण्डेय	सदस्या
डॉ० बीना यादव	सदस्या



—: राष्ट्रीय सेवा योजना समिति :-
 डॉ० प्रीति सिंह, कार्यक्रम प्रभारी प्रथम इकाई
 डॉ० अनीता सिंह द्वितीय इकाई
 श्री शशांक मिश्रा सदस्य
 श्री आशीष सक्सेना सहायक

—: रोवर रेंजर्स समिति :-
 श्रीमती श्रद्धा मिश्रा संयोजिका
 श्री शशांक मिश्रा सहायक

—: खेल एवं व्यायामशाला समिति :-
 डॉ० प्रीति वर्मा संयोजिका
 डॉ० सीमा गौतम सदस्य
 डॉ० आकांक्षा रस्तोगी सदस्य
 सुश्री प्रतिभा सिंह सदस्य
 श्रीमती ज्योति गुप्ता सदस्य

—: निर्घन छात्रा परामर्श समिति :-
 प्रो० शशि शुक्ला संयोजिका
 प्रो० आशा गुप्ता सदस्य
 प्रो० ज्योति शर्मा सदस्य
 डॉ० प्रतिभा पाण्डेय सदस्य
 श्री तेज सिंह, पुस्तकालय प्रभारी सदस्य

—: विधिक परामर्श समिति :-
 प्रो० कनिका पाण्डेय संयोजिका
 प्रो० प्रीति पाठक सह-संयोजिका
 डॉ० अभिलाषा सारस्वत सदस्य
 डॉ० महिमा यादव सदस्य

—: (Gem) जैम पोर्टल / क्रय समिति :-
 प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा (प्राचार्या) DDO / DAO
 प्रो० शशि शुक्ला BUYER
 श्रीमती सीमा अग्रवाल CONSIGNEE

—: संकाय उन्नयन समिति :-
 प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा संयोजिका
 प्रो० राधा यादव सह-संयोजिका
 प्रो० कनकलता सिंह सदस्य
 प्रो० रुचि गुप्ता सदस्य
 प्रो० अनामिका कौशिवा सदस्य

—: भवन निर्माण समिति :-
 प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा प्राचार्या / संयोजिका
 प्रो० राधा यादव सदस्य
 प्रो० शशि शुक्ला सदस्य
 डॉ० प्रीति पाठक सदस्य
 डॉ० सीमा गौतम सदस्य
 श्री शशांक मिश्रा सदस्य

—: प्रकाशन समिति :-
 (ज्ञानांजलि एवं ई.न्यूज लेटर
 डॉ० प्रतिभा पाण्डेय संयोजिका
 डॉ० अनीता सदस्य
 श्रीमती श्वेता मौर्या सदस्य
 डॉ० बीना यादव सदस्य

—: पुरस्कार वितरण समिति :-
 प्रो० ज्योति शर्मा संयोजिका
 डॉ० आकांक्षा रस्तोगी सदस्य
 डॉ० दीपशिखा सिंह सदस्य
 डॉ० गीता अग्रवाल सदस्य

—: सुमंगला योजना समिति :-
 डॉ० प्रीति सिंह संयोजिका
 डॉ० दीपशिखा सिंह सह-संयोजिका
 प्रो० सुषमा पाल सदस्य
 डॉ० श्वेता अग्रवाल सदस्य

—: ABACUS समिति :-
 श्री आशुतोष सिंह संयोजक
 श्रीमती महिमा यादव सह-संयोजिका
 श्री अतुल सक्सेना सदस्य
 श्री आशीष सक्सेना सदस्य

—: परीक्षा प्रभारी समिति :-
 प्रो० रुचि गुप्ता संयोजिका
 प्रो० कनकलता सिंह सह-संयोजिका
 प्रो० आशा गुप्ता सदस्य
 डॉ० रुचि अग्रवाल सदस्य



प्रो० प्रीति पाठक
प्रो० सुषमा पाल
डॉ० महिमा
डॉ० प्रीति वर्मा
श्री आशुतोष सिंह
डॉ० प्रियंका वर्मा
डॉ० अभिलाषा सारस्वत
श्रीमती श्वेता मौर्या
डॉ० प्रीति सिंह
श्री अतुल सक्सेना
श्री मानस सक्सेना

सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या
सदस्या

—: मेडिकल हेल्पडेस्क / कोविड-19 हेल्पडेस्क समिति :-
डॉ० अनुपमा मेहरोत्रा
डॉ० प्रतिभा पाण्डेय
डॉ० अनीता
डॉ० प्रीति वर्मा
सुश्री प्रियंका सिंह
संयोजिका
सह-संयोजिका
सदस्या
सदस्या
सदस्या

परीक्षा फार्म जाँच समिति

बी. ए. प्रथम सेमेस्टर

1. प्रो० शशि शुक्ला
2. प्रो० अनामिका कौशिवा
3. डॉ० अभिलाषा सारस्वत
4. अर्चना शर्मा

बी. ए. द्वितीय सेमेस्टर

1. प्रो० रुचि गुप्ता
2. प्रो० कनकलता सिंह
3. डॉ० गीत चावला
4. डॉ० अलका जायसवाल

बी. ए. तृतीय सेमेस्टर

1. प्रो० प्रीति पाठक
2. प्रो० आशा गुप्ता
3. डॉ० रीना टण्डन
4. डॉ० अंजू मिश्रा

बी. ए. चतुर्थ सेमेस्टर

1. श्रीमती सीमा अग्रवाल
2. प्रो० ज्योति शर्मा
3. डॉ० प्रज्ञा रावत
4. डॉ० लक्ष्मी

बी. ए. पंचम सेमेस्टर

1. प्रो० सुषमा पाल
2. डॉ० सीमा गौतम
3. डॉ० श्वेता अग्रवाल
4. सुश्री प्रगति अग्रवाल

बी. ए. छठ सेमेस्टर

1. प्रो० राधा यादव
2. डॉ० प्रीति सिंह
3. डॉ० दीपशिखा
4. डॉ० ज्योति गुप्ता (फैशन डिजाइन)

नोट: एम. ए. के परीक्षा फार्म विभाग द्वारा अग्रसारित होकर जमा किये जायेंगे।



प्रकोष्ठ

—: शिकायत निवारण प्रकोष्ठ :-

प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा	प्राचार्या / संयोजिका
प्रो० राधा यादव	सह-संयोजिका
प्रो० अनामिका कौशिवा	सदस्या
प्रो० प्रीति पाठक	सदस्या

—: भारतीय भाषा संस्कृति और कला प्रकोष्ठ :-

प्रो० रुचि गुप्ता	संयोजिका
प्रो० आशा गुप्ता	सदस्या
डॉ० गीता अग्रवाल	सदस्या
डॉ० बीना यादव	सदस्या
प्रो० सुषमा पाल	सदस्या

—: प्रशिक्षण एवं स्थानन प्रकोष्ठ :-

प्रो० कनिका पाण्डेय	संयोजिका
डॉ० अलका जायसवाल	सदस्या
डॉ० अभिलाषा सारस्वत	सदस्या
डॉ० प्रज्ञा रावत	सदस्या
डॉ० दिव्या यादव	सदस्या

—: सामाजिक विज्ञान प्रकोष्ठ :-

प्रो० अनामिका कौशिवा	संयोजिका
प्रो० कनकलता सिंह	सदस्या
प्रो० प्रीति पाठक	सदस्या
प्रो० राधा यादव	सदस्या
डॉ० सीमा गौतम	सदस्या

—: पर्यावरण स्थिरता प्रकोष्ठ :-

डॉ० रीना टण्डन	संयोजिका
डॉ० अर्चना शर्मा	सदस्या
डॉ० गीत चावला	सदस्या
डॉ० अनीता	सदस्या
डॉ० प्रीति सिंह	सदस्या

—: अनुसंधान विकास प्रकोष्ठ :-

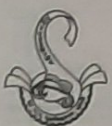
प्रो० अनुपमा मेहरोत्रा	प्राचार्या / संयोजिका
प्रो० शशि शुक्ला	सदस्या
प्रो० रुचि गुप्ता	सदस्या
प्रो० अनामिका कौशिवा	सदस्या
प्रो० कनकलता सिंह	सदस्या
प्रो० प्रीति पाठक	सदस्या
प्रो० ज्योति शर्मा	सदस्या
प्रो० राधा यादव	सदस्या
प्रो० सुषमा पाल	सदस्या

—: लिंग / दिव्यांग संवेदीकरण प्रकोष्ठ :-

प्रो० राधा यादव	संयोजिका
डॉ० प्रतिभा पाण्डेय	सदस्या
डॉ० अभिलाषा सारस्वत	सदस्या
डॉ० रीना टण्डन	सदस्या
डॉ० अलका जायसवाल	सदस्या
डॉ० दिव्या यादव	सदस्या

—: छात्रा परामर्श प्रकोष्ठ :-

प्रो० रुचि गुप्ता	संयोजिका
प्रो० प्रीति पाठक	सह-संयोजिका
समस्त विभाग प्रभारी	सदस्या



शुल्क सम्बन्धी विवरण

म०ज्यो०फु० रुहेलखण्ड विश्वविद्यालय एवं शासन द्वारा निर्देशित दरों पर लिया जाने वाला शुल्क

विवरण	वार्षिक
शुल्क	
1. प्रवेश शुल्क	3.00
2. पंजीकरण शुल्क	1.00
3. महाविद्यालय खेलकूद शुल्क	100.00
4. विकास शुल्क	30.00
5. पुस्तकालय शुल्क	15.00
6. परिचय पत्र शुल्क	10.00
7. मैगजीन शुल्क	30.00
8. वार्षिक उत्सव शुल्क	30.00
9. निर्धन छात्रा शुल्क	12.00
10. कॉशन मनी (बी.ए. प्रथम वर्ष)	5.00
11. मेडिकल शुल्क	15.00
12. ग्रीष्म एवं शरदकालीन शुल्क (बिजली)	180.00
13. जनरेटर (डीजल)	90.00
14. पंखा शुल्क	4.00
15. छात्रा कल्याण शुल्क	12.00
16. परिषद/सांस्कृतिक शुल्क	12.00
17. अध्ययन कक्ष शुल्क	12.00
18. गृह विज्ञान/फैशन डिजाइनिंग (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम के अन्तर्गत) संचालित शिक्षण शुल्क	1650.00
19. कोरियोग्राफी शिक्षण शुल्क (स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम के अन्तर्गत) संचालित शुल्क	2500.00
20. प्रयोगात्मक शुल्क—चित्रकला/संगीत/शिक्षाशास्त्र/गृहविज्ञान/फैशन डिजाइनिंग (प्रति विषय)	240.00
21. इंटरनेट शुल्क	15.00
22. रोवर रेंजर्स	50.00
23. महंगाई शुल्क	42.00
24. अन्य शुल्क (शैक्षिक प्रबन्धन)	950.00



व्यावसायिक स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम स्नातक /स्नातकोत्तर

- | | |
|---|-----------------------|
| 1. बी. कॉम (ऑनर्स) / बी.एस.सी., गृह विज्ञान स्नातक एवं बी.लिब. (व्यावसायिक पाठ्यक्रम) | 13000.00 शिक्षणशुल्क |
| 2. एम.लिब. | 18000.00 शिक्षण शुल्क |
| 3. एम.ए., अर्थशास्त्र, राजनीति शास्त्र, इतिहास, अंग्रेजी, हिन्दी एवं एम.कॉम. | 6000.00 शिक्षण शुल्क |
| A) एम.ए. तबला /सितार | 8000.00 शिक्षण शुल्क |
| B) एम.ए. शिक्षाशास्त्र, गृह विज्ञान, फैशन डिजाइनिंग, एम.एस.सी. गृह विज्ञान | 13000.00 शिक्षण शुल्क |
| C) छात्रनिधि शुल्क | 617.00 |

विश्वविद्यालय से प्राप्त नियमानुसार स्ववित्तपोषित डिप्लोमा पाठ्यक्रम (10 छात्राओं के प्रवेश पर ही शिक्षण कार्य प्रारम्भ होगा) संख्या पूर्ण होने के उपरान्त ही शुल्क जमा होगा।

	शिक्षण शुल्क	छात्र निधि शुल्क
1. डिप्लोमा डिजाइन कामर्शियल (परीक्षा शुल्क अतिरिक्त)	7000.00	617.00
2. डिप्लोमा इन योगा (परीक्षा शुल्क अतिरिक्त)	8500.00	617.00

नोट:1. किसी भी शुल्क के परिवर्तन की सूचना शासन/विश्वविद्यालय से प्राप्त होने पर तदनुसार कार्यवाही की जायेगी।

- कॉशन मनी अन्तिम परीक्षा की तिथि से केवल तीन वर्ष के भीतर ही लौटाई जायेगी।
 - सम्पूर्ण शुल्क प्रवेश के समय ही जमा करना होगा।
 - महाविद्यालय में साइकिल स्टैण्ड की सुविधा स्थान अभाव के कारण उपलब्ध नहीं है।
 - महाविद्यालय में छात्राओं के लिए मेडिकल की पूर्ण सुविधा उपलब्ध है।
 - छात्रसंघ शुल्क विश्वविद्यालय द्वारा चुनाव कराये जाने की घोषणा होने के उपरान्त छात्राओं से रु 50/- लिया जायेगा।
 - स्नातक एवं स्नातकोत्तर विषयों का पूर्णशुल्क प्रवेश के समय एकमुश्त जमा करने का प्रावधान है।
- नोट: स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम के अन्तर्गत संचालित बी.लिब./बी.कॉम. ऑनर्स/बी.एस.सी. गृह विज्ञान एवं एम.ए. गृहविज्ञान, फैशन डिजायनिंग, शिक्षा शास्त्र विषय में शिक्षण शुल्क विशेष परिस्थितियों में 02 किश्तों में जमा करने का प्रावधान है।**
- विश्वविद्यालय द्वारा परीक्षा शुल्क ऑनलाइन फॉर्म भरते समय जमा होगा।
 - शिक्षण कार्य की पूर्ति हेतु विश्वविद्यालय अधिनियम 1973 की धारा 46(अ) के धनराशि से अतिथि प्रवक्ताओं, अंशकालिक तृतीय श्रेणी कर्मचारियों, दैनिक एवं सफाई कर्मचारी वेतन भोगी का भुगतान किया जायेगा।

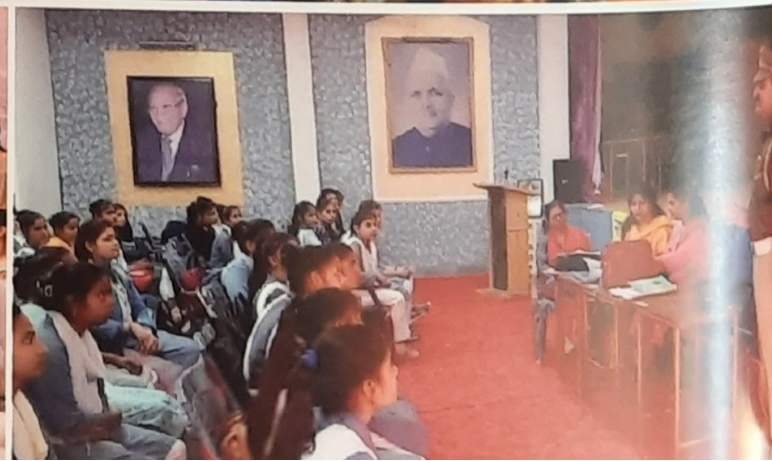


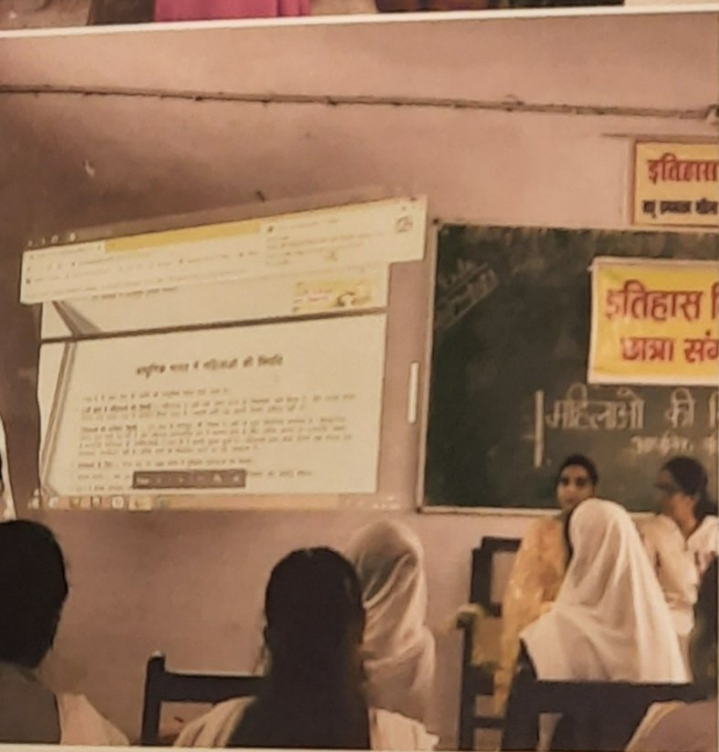
महाविद्यालय का कैलेंडर

- सत्र प्रारम्भ 11 जुलाई 2023
- समस्त समितियों की बैठक 26 जुलाई से 14 अगस्त
- बी. ए. एवं बी. एस. सी. में प्रवेश हेतु ऑनलाइन पंजीकरण की तिथियां निम्नवत हैं:
- प्रवेश हेतु पंजीकरण प्रारम्भ होने की तिथि..... विश्वविद्यालय द्वारा घोषित तिथि के अनुसार
- प्रवेश हेतु पंजीकरण/शुल्क जमा करने की अन्तिम तिथि 15 जुलाई
- पंजीकरण की मुद्रित प्रति इच्छिल महाविद्यालयों में जमा करने की अन्तिम तिथि वि. वि.
- घोषित तिथि के अनुसार
- महाविद्यालय द्वारा जमा किये गये पंजीकरण प्रति को ऑनलाइन दर्ज करने एवं प्रदर्शित करने की अन्तिम तिथि वि. वि. घोषित तिथि के अनुसार
- महाविद्यालय द्वारा सभी पंजीकृत छात्राओं की मेरिट तैयार कर प्रवेश सुनिश्चित करने की अन्तिम तिथि.....
- विश्वविद्यालय द्वारा घोषित तिथि के अनुसार
- ओरियन्टेशन कार्यक्रम 1 अगस्त 2023, समय प्रातः 11.00 बजे, स्थान:-ओम सभागार
- कक्षाये प्रारम्भ 2 अगस्त 2023
- परीक्षा एवं नामांकन फार्म भरने की अन्तिम तिथि..... विश्वविद्यालय के निर्देशानुसार
- परित्रय पत्र पर हस्ताक्षर 31 अगस्त 2023
- समस्त समितियों द्वारा विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन- 6 अगस्त से 20 जनवरी 2024 तक (समस्त समितियों को दो कार्यक्रम करना है)
- वार्षिक समारोह - 31 जनवरी 2024
- राष्ट्रीय सेवा योजना का दस दिवसीय विशिष्ट शिविर - विश्वविद्यालय के निर्देशानुसार
- प्रयोगात्मक परीक्षाये वि. वि. निर्देशानुसार
- विभागीय विदाई समारोह विभागानुसार
- वार्षिक खेलकूद अगस्त 2023
- महाविद्यालय परीक्षाये प्रारम्भ विश्वविद्यालय के निर्देशानुसार











प्राचार्या/कार्यालय-दूरभाष/फैक्स (0581) 32582193

e-mail : srmmbareilly@gmail.com | website: srsiqac@gmail.com

विवरण पत्रिका का मूल्य रु. 300/-

ACADEMIC CALENDAR: 2022-23

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS

Department of Physical Education & Sports



ACADEMIC CALENDAR: 2022-23 TENTATIVE SCHEDULES

July 2022	1. Reopen the college after the summer break 2. Deeksharambh - Student Induction Programme (SIP) 3. Departmental Meeting regarding Allotment of syllabus and Time-table
August 2022	1. Sports Cell Meeting 2. Admission starts for B. A. Semester I. 3. Celebration of "National Sports Day" Major Dhyan Chand Jayanti.
September 2022	1. Admission starts for Even semester 2. Different Sports & Games Trials for the selection of College Team to Participate in MJPRU Inter Collegiate Tournaments in various Games.
October 2022	1. Sports Cell Meeting 2. Class Test for (B. A. Semester I) 3. 3. Group Discussion of Students.
November 2022	1. Revision classes for theory & Practical 2. MJPRU Inter Collegiate Yoga Competition 3. Class Test 4. Mentor – Mentee Meeting. 5. MJPRU Inter Collegiate Football Competition
December 2022	1. MJPRU Inter Collegiate Athletics Competition 2. MJPRU Inter Collegiate Boxing Competition 3. MJPRU Inter Collegiate Weight Lifting/Power Lifting Competition 4. MJPRU Inter Collegiate Judo Competition 5. Assignments for (B. A. Semester I) 6. Organization of MJPRU Inter Collegiate Table-Tennis Competition
January 2022	1. All India Inter University Competitions for selected players in Different Games & Sports 2. Annual Sports Meet-2022-23 3. MJPRU Inter Collegiate Cross Country Competition
February 2022	1. All India Inter University Competitions for selected players in Different Games & Sports
March 2022	1. All India Inter University Competitions for selected players in Different Games & Sports 2. One week Karate Camp-2022-23 3. Class Test
April 2022	1. Presentation by the Physical Education Students 2. All India Inter University Competitions for selected players in Different Games & Sports 3 3. Assignments for (B. A. Semester II)
May 2022	1. Power Point Presentation 2. Revision classes for theory & Practical

प्राचार्या
डा. व. वाम स्वरूप महिषी महाविद्यालय,
बरेली

ACADEMIC CALENDAR 2022-23

DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Celender-2022-2023

Department-History

Tentative Shedule	Proposed Events
July 2022	Re Open College After Summer break
August 2022	1-Admission start (B.A.Isem) 2-Kakori day – Speech Competition 3- Essay Competition
September 2022	1-Admission Start Even semester
October 2022	1-Class Test for B.A.I sem. 2-Group Discussion of Students.
November 2022	1-Class Test 2-Mentor – Mentee Meeting.
December 2022	1-Department Meeting. 2- Mentor -Mentee Meeting. 3-Assignment for B.A.Isem.
January 2023	1-Department Meeting 2- Class Test 3- Mentor -Mentee Meeting
Febuary 2023	1-Assignment for M.A.I sem. 2-Group Discussion/Quiz
March 2023	1-Department meeting 2-Student Seminar
April 2023	1-Department Meeting 2-Mentor- Mentee Meeting
May 2023	1-Assignment for Even semester 2-Prize Distribution

Dr Seema Gautam
(History Department)

Dr.Seema Gautam
HDD-History
sahu Ram Swaroop Mahila Mahavidyalaya,

Prof.Anupma Mahotra

(Principal)

प्राचार्या
साहू राम स्वरोप महिला महाविद्यालय,
बरसेरी

ACADEMIC CALENDAR: 2022-23

DEPARTMENT OF ECONOMICS

ECONOMICS DEPARTMENT



ACADEMIC CALENDER _ 2022-23

Tentative Schedule	Proposed Activities
July 2022	1. College reopening after the summer break 2. Departmental meeting regarding allotment of classes and timetable 3. Classes of M.A II semester as per schedule
Aug 2022	1. Departmental Meeting – regarding admission in B.A. I - I semester 2. Activity Planned for 15 August- Azadi Ka Amrit Mahotsav – Signature Campaign 3. PowerPoint Presentation on 75 Years of Glorious History in Economic Growth and Development
Sept. 2022	1. Departmental Meeting - regarding admission in M.A. I - I semester
Oct. 2022	4. Departmental meeting regarding allotment of classes of M.A. I sem
Nov. 2022	1. Assignments 2. Activity Planned for World Population Day 15/11/22
Dec. 2022	1. Departmental Meeting 2. Activity Planned - The retail e-rupee - e₹-R - The Reserve Bank of India on 1 Dec 2022 3. Group Discussion/Quiz
Jan 2023	1. Assignments
Feb 2023	2. Assignments
March 2023	1. Departmental Meeting 2. Midsemester Test and Evaluation -BA
April 2023	1. Midsemester Test and Evaluation – M. A. I semester 2. Mentor- Mentee Meeting 3. Group Discussion/Quiz
May 2023	1. Departmental Meeting

प्राचार्या

गार् राम स्वरूप महिला महाविद्यालय

बरेली

Dr. R. C.
Sati Ramswarup Mahila Mahavidyalaya
Bareilly

ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

DEPARTMENT OF DRAWING AND PAINTING


Departmental Academic Calendar Academic Year : 2021-22 - 23												
Month	January		February		March		April		May		June	
	Dates	Planning	Implementation status	Planning	Implementation status	Planning	Implementation status	Planning	Implementation status	Planning	Implementation status	Implementation status
1	शनिवार											
2	रविवार	class.		class		class		class				
3	सोमवार	class		class		class		class				
4	मंगलवार	class		class		class		class				
5	बुधवार	class		class		class		class				
6	गुरुवार	class		class		class		class				
7	शनिवार	class		class		class		class				
8	रविवार											
9	सोमवार	class		class		class		class				
10	मंगलवार	class		class		class		class				
11	बुधवार	class		class		class		class				
12	गुरुवार	class		class		class		class				
13	शनिवार	class		class		class		class				
14	रविवार											
15	सोमवार											
16	मंगलवार											

श्री राम स्वयं शिक्षण संस्थान
बरेली

ACADEMIC CALENDAR: 2022-23


DEPARTMENT OF EDUCATION


EDUCATION DEPARTMENT



ACADEMIC CALENDER: 2022-23


Tentative Schedule	Proposed Events
July 2022	<ol style="list-style-type: none">1. College open after summer vacations2. Departmental meeting3. Student orientation programme
August 2022	<ol style="list-style-type: none">1. Admission starts for new classes2. Departmental meeting for time table & syllabus3. Annual activity programme meeting4. Students of M.A. speak on Independence day (15th Aug)
September 2022	<ol style="list-style-type: none">1. Admission process starts2. Activity - An online lecture on 02-09-2022 on the topic " Presentation Skills & Public Speaking" by Mr Arun Chitlangia of Agnim Agrawal Foundation, Mumbai"
October 2022	<ol style="list-style-type: none">1. Departmental Meeting2. Class Test3. Mentor-Mentee meeting4. Programme on the eve of Gandhi Jayanti
November 2022	<ol style="list-style-type: none">1. Speech competition on National Education Day2. Departmental meeting3. Test4. Project/Assignment
December 2022	<ol style="list-style-type: none">1. Lecture on World Aids Day2. Departmental meeting3. Mentor-mentee meeting
January 2023	<ol style="list-style-type: none">1. National Youth Day – Celebration on the Birthday of Swami Vivekanand.2. Assignment for P.G. standards
February 2023	<ol style="list-style-type: none">1. Online lecture on "Building your Personal Brand" in collaboration with Agnim Agrawal Foundation2. Departmental meeting3. Practical Assignment
March 2023	<ol style="list-style-type: none">1. Survey of project work for P.G. students2. Departmental meeting on syllabus for P.G. students3. Mid Semester exam for U.G. students
April 2023	<ol style="list-style-type: none">1. Mid Semester exam of P.G. students2. Mentor-mentee meeting
May 2023	<ol style="list-style-type: none">1. Assignment2. Practical Work3. Assignment work


Prof. Radha Yadav
(Head In-Charge)
Education Department


Prof. Anupma Mahotra
(Principal)

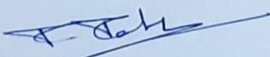
ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

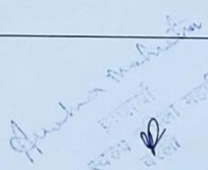
DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

 Pol.Sc

ACADEMIC CALENDAR: 2022-23

	Proposed Events
July 2022	<ul style="list-style-type: none">• Reopen the college after the summer vacation.• Departmental meeting.
August 2022	<ul style="list-style-type: none">• Admission B.A. First Semester• Reading of Motivational incidents and Letters written by freedom fighters
September 2022	<ul style="list-style-type: none">• Group Discussion among students• Gandhi Jayanti Celebration
October 2022	<ul style="list-style-type: none">• Departmental Meeting
November 2022	<ul style="list-style-type: none">• Guest Lecture on the occasion of Constitution Day• Class Tests of the students
December 2022	<ul style="list-style-type: none">• Departmental Meeting• <i>Paricharcha</i> on Human Rights Day
January 2023	<ul style="list-style-type: none">• Departmental Meeting• Speech Competition on Youth Day• National Seminar
February 2023	<ul style="list-style-type: none">• Mentor Mentee Meeting
March 2023	<ul style="list-style-type: none">• Class Test
April 2023	<ul style="list-style-type: none">• Departmental Meeting
May 2023	<ul style="list-style-type: none">• Mentor Mentee Meeting


(In-Charge)

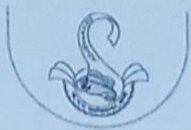

(Principal)

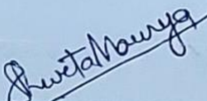
I.O.A.C.
Sahu Ramkrishna Mahila Mahavidyalaya
Barilly

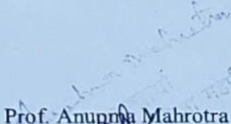
पाचार्या
श्री राम स्वरूप महिला महाविद्यालय-
बरौली

ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

DEPARTMENT OF ENGLISH


DEPARTMENT OF ENGLISH	
	
ACADEMIC CALENDER: 2022-23	
Tentative Schedule	Proposed Events
July 2022	1. Reopen the college after the summer break 2. <i>Deeksharambh</i> - Student Induction Programme (SIP) 3. Departmental Meeting regarding Allotment of syllabus and timetable
August 2022	1. Departmental Meeting 2. Admission starts for B. A. Semester I. 3. Fresher's Party
September 2022	1. Admission starts for Even semester 2. Activity - Poster Making Competition
October 2022	1. Departmental Meeting 2. Class Test for (B. A. Semester I) 3. Group Discussion of Students. 4. Commencement of VAC on "Effective Power Point Presentations"
November 2022	1. Class Test 2. Mentor – Mentee Meeting. 3. English Mash-up Song Dance Program
December 2022	1. Departmental Meeting 2. Assignments for (B. A. Semester I) 3. Essay Writing Competition 4. Completion of VAC
January 2023	1. Class Test
February 2023	1. Assignments for M.A. Sem-I 2. Group Discussion/Quiz
March 2023	1. Departmental Meeting
April 2023	1. Mentor- Mentee Meeting
May 2023	1. Assignment for Even semester 2. PowerPoint Presentation Practice Session


(Head In-Charge)
Department of English


Prof. Anupma Mahotra
(Principal)

ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

DEPARTMENT OF COMMERCE

 Commerce

ACADEMIC CALENDER: 2022-23

Month	Proposed Events
July 2022	—
August 2022	16 August 2022 Financial Education Program Conduct by NISM.
September 2022	—
October 2022	—
November 2022	—
December 2022	—
January 2023	18 JAN (Debate - Competition in College Level) & LWU College Debate Competition held on 25 JAN 2023.
February 2023	22 Feb - Budget- Pe Charcha / 28 Feb. (FEMA Program)
March 2023	Feb.
April 2023	27 April 2023 "Bindas Bol"
May 2023	—


Pragya
DR. PRAGYA RAWAT
(In-Charge)

Pragya
DR. PRAGYA RAWAT
(Principal)

I.C.A.E.
Maharaja Mahendra Pratap
Maharaja

ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

DEPARTMENT OF MUSIC

 music

ACADEMIC CALENDER: 2022-23

	Proposed Events
July 2022	college open after summer Vacation Departmental meeting . Meeting for Azadi Ka Amrit Mahotsav
August 2022	Admission starts Departmental meeting for Time Table cultural Activity - 15 August , and Bhajan competition
September 2022	Admission Process Departmental Activity , Stage Performance (Demo)
October 2022	meeting for II oct. Programme Group Discussion for Viva
November 2022	Dance competition class Test
December 2022	Preparation for Practical Exam -Vocal, Tabla, Sitar chorography Students Demonstration Test , Viva Test
January 2023	26 January Programme Basantotsava Programme workshop -
February 2023	Group discussion for Viva
March 2023	Tabla competition .
April 2023	Lecture Demonstration (workshop)
May 2023	Assignment . Practical etc.

Shashi
Shashi
(In-Charge)
(Prof. Shashi Shukla)
music Department
S. R. S. P. G. College
Bareilly

Shashi Shukla
साहू राम स्वयंसेवा महासंस्थान
(Principal)

S.R.S.P.G. College
Bareilly

ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

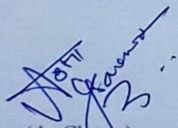
DEPARTMENT OF HOME SCIENCE


Home-science



ACADEMIC CALENDER: 2022-23

	Proposed Events
July 2022	Mango festival
August 2022	Independence day decoration and celebration
September 2022	1) Nutrition week 2) Guest Lecture on Menstrual Hygiene.
October 2022	1) Mehendi Competition on the occasion of Karwachai 2) Deepotsav
November 2022	Students learnt catering skills and hygiene while serving and presentation during annual function of college
December 2022	1) Guest lecture on importance of spices and condiments in regular life.
January 2023	1) Inter Collegiate Saled making competition 2) Earn while you learn
February 2023	Essay competition on importance of intellect.
March 2023	Earth day
April 2023	Gardening activity
May 2023	


(In-Charge)


(Principal)

प्राचार्या
श्री राम स्वरूप महिला महाविद्यालय
बरेली

ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

DEPARTMENT OF FASHION DESIGNING



ACADEMIC CALENDER: 2022-23


Proposed Events	
July 2022	Reopen the College after the Summer break. Department meeting regarding allotment of syllabus and timetable.
August 2022	Six month Certificate Course was launched. Sheet work Competition, vlandi March Program of 15 th August, Training on Plane and automatic machine was given to the students by Usha Company.
September 2022	Minor, Zari Zardagi, Tie & dye, Fabric & Free Hand Workshops.
October 2022	Ministry of Distribution of artizan Card by Ministry of Handycraft dipardment.
November 2022	Fashion Show & Exhibition by Students. Participation of Students in Avanti Bar M. M. Vidyalaya Entrepreneurship fair. Will take Students for Delhi Visit.
December 2022	Bandhani Art Work shop, Different types of Bepping, Gatts meniuplation, Pletts, Making by paper, Environmnet aware progreammes, How clostures get employment? Teachers Delhi for this work.
January 2023	The girls were taken to the market to get information about clothes. Investors meet organized by the state government. Participate students, Natural dye & Texture Printing Workshop, Waste Material Competition, Entrepreneurship fair organized by students in the College,
February 2023	Organization of a workshop related to how harmful the use of plastic is to life, health awareness program organized by Junior Wheel Clubs. Creative Sheet Work shop.
March 2023	Holi Celebration by students, ODP training, under scheme students recieved money & sewing machine.
April 2023	Collaboration Workshop by NIDS Institute
May 2023	Fashion Designing New Lab inauguration, Making Wall painting Competition.

(In-Charge)

(Principal)
 प्राचार्या
 गहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय
 बरौली

ACADEMIC CALENDAR : 2022-23

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY


ACADEMIC CALENDER: 2022-23

	Proposed Events
July 2022	प्रवेश, परीक्षा
August 2022	18/8/22 Mid Term 16/8/22 को "भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन में महिलाओं की भूमिका" पर निबन्ध प्रतियोगिता
September 2022	
October 2022	
November 2022	प्रवेश एम.ए. प्रथम सेमेस्टर
December 2022	12/12/22 को (B.A.) II nd Mid Term परीक्षा
January 2023	18/01/23 को निबन्ध प्रतियोगिता (1/12/23) भाषिक परीक्षा 19/01/23 समाजशास्त्र के जम्नाता आग्रह कांस्ट्रुक्शन जन्मदिन मनाया
February 2023	Classes.
March 2023	28/03/23 (B.A. III rd sem) Mid Term
April 2023	26/04/23 Mid Term Exam (M.A I st sem) 27/04/23 " " " M.A I st sem 28/04/23 " " " M.A I st sem
May 2023	Class.

Kojik
(In-Charge)

Anshu Mahanta
(Principal)

Departmental Academic Calendar Academic Year : 2021-22 20 2.2 - 23

Month	JULY		AUGUST		SEPTEMBER		OCTOBER		NOVEMBER		DECEMBER	
	Dates	Planning	Planning	Implementation	Planning	Implementation	Planning	Implementation	Planning	Implementation	Planning	Implementation
17	रविवार											
18					रविवार							
19							दिवसी मेला का आयोजन					
20					रविवार				UNIVERSITY			
21			रविवार						UNIVERSITY			
22									UNIVERSITY			
23					UNIVERSITY				UNIVERSITY			
24	रविवार											
25												
26					रविवार				UNIVERSITY			
27									UNIVERSITY			
28												
29												
30												
31	रविवार											
1												

UNIVERSITY

UNIVERSITY

UNIVERSITY

UNIVERSITY

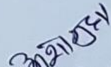
AACADEMIC CALENDAR : 2022-23

DEPARTMENT OF HINDI

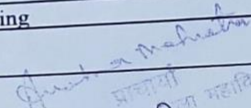


ACADEMIC CALENDAR: 2022-23 हिंदी विभाग

	Proposed Events
July 2022	Reopen college after summer break 26/7/2023-विभागीय मीटिंग
August 2022	11/8/2022-विभागीय मीटिंग
September 2022	9/9/2022 विभागीय मीटिंग Admission start even semester 14/9/2022- हिंदी दिवस पर छात्रा सेमिनार
October 2022	
November 2022	
December 2022	17/12/2023 विभागीय मीटिंग 19/12/2022-काव्य लेखन प्रतियोगिता
January 2023	16/1/2023 विभागीय मीटिंग 18/1/2023-भाषण प्रतियोगिता 19/1/2023-विभागीय मीटिंग 25/1/2023-मंडलीय वाद-विवाद प्रतियोगिता
February 2023	
March 2023	
April 2023	26/5/2023 mentor mentee meeting
May 2023	17/5/2023 विभागीय मीटिंग


Professor Asha Gupta
(In-Charge)

Dr. Anupama Malhotra
Principal


Professor Anupama Malhotra
(Principal)

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA, BAREILLY

TIME TABLE SUBJECT: PHYSICAL EDUCATION -2022-23

DAY	I PD 9:00-9:45	II PD 9:45-10:30	III PD 10:30-11:15	IV PD 11:15-12:00	V PD 12:00-12:45	VI PD 12:45-1:30	VII PD 1:30-2:15
MON	Physical Education(Pr) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Physical Education(Th) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Physical Ed & Yoga Co-Curricular (IV Sem) Dr. P. Verma	Physical Fitness & Gym Trainer Sem-1 Dr. P. Verma	Physical Ed & Yoga Co-Curricular (IV Sem) Dr. P. Verma
TUE	Physical Education(Pr) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Physical Education(Th) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	First-Aid & Health Co-Curricular (II Sem) Dr. P. Verma	Physical Fitness & Gym Trainer Sem-1 Dr. P. Verma	First-Aid & Health Co-Curricular (II Sem) Dr. P. Verma
WED	Physical Education(Pr) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Physical Education(Th) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Physical Ed & Yoga Co-Curricular (IV Sem) Dr. P. Verma	Physical Fitness & Gym Trainer Sem-1 Dr. P. Verma	Physical Ed & Yoga Co-Curricular (IV Sem) Dr. P. Verma
THURS	Physical Education(Pr) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Physical Education(Th) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	First-Aid & Health Co-Curricular (II Sem) Dr. P. Verma	Physical Fitness & Gym Trainer Sem-1 Dr. P. Verma	First-Aid & Health Co-Curricular (II Sem) Dr. P. Verma
FRI	Physical Education(Pr) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Physical Education(Th) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Physical Ed & Yoga Co-Curricular (IV Sem) Dr. P. Verma	Physical Fitness & Gym Trainer Sem-1 Dr. P. Verma	Physical Ed & Yoga Co-Curricular (IV Sem) Dr. P. Verma
SAT	Physical Education(Pr) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Sports & Physical Education BA-III Year Mohita Jauhri	Physical Education(Th) Sem-1 & Sem-2 Dr. P. Verma	First-Aid & Health Co-Curricular (II Sem) Dr. P. Verma	Physical Fitness & Gym Trainer Sem-1 Dr. P. Verma	First-Aid & Health Co-Curricular (II Sem) Dr. P. Verma

Dr. P. Verma

[Signature]

प्राचार्या
शारदा स्वल्प महिला महाविद्यालय
बरेली


PRINCIPAL


TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF EDUCATION (M.A.)

SAHU RAMSWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA, BAREILLY
EDUCATION DEPARTMENT
M.A. Education
2022-23

S.N.	PERIOD	I 9:00 – 9:45	II 9:45 – 10:30	III 10:30 – 11:15	IV 11:15 – 12:00	V 12:00 – 12:45	VI 12:45 – 01:30	VII 01:30 – 02:15	VIII 02:15 – 03:00
1	Dr. Radha Yadav			M.A. I Methodology of Educational Research 25	-	-	M.A. II 21 Vocational Guidance and Counseling		
2	Jyoti Gupta								
3	Mahima Yadav			M.A. II 17 Educational Technology	M.A. II 22 Teacher Education	M.A. I Practical 21			
4	Dr. Divya Yadav				M.A. I Philosophical Basis of 23 Education				
5	Preeti Sharma						M.A. I Sociological Basis of 22 Education		
6			M.A. I Inclusive Education			M.A. II Comparative Education 22	-	M.A. II 23 Essay on Contemporary Issues in Education	


 प्राचार्या
 साहू राम स्वरोप महिला महाविद्यालय
 बरेली


 (Dr. Radha Yadav)
 HOD

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF EDUCATION (B.A.)

SAHU RAMSWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA, BAREILLY

EDUCATION DEPARTMENT

2022-23 (B.A. Education)

S.N.	TEACHER NAME	PERIOD							
		I 9:00-9:45	II 9:45-10:30	III 10:30-11:15	IV 11:15-12:00	V 12:00-12:45	VI 12:45-01:30	VII 01:30-02:15	VIII 02:15-03:00
1	Dr. Radha Yadav				B.A. III 21				
2	Jyoti Gupta								
3	Mahima Yadav		B.A. III Practical MTW 21					B.A. II Practical 22	B.A. III Practical TFS 21
4	Dr. Divya Yadav		B.A. II 22	B.A. III Practical 22		B.A. II 23		B.A. I 21	
5	Preeti Sharma			B.A. I 21	B.A. II 17	B.A. I 17			
6							B.A. III 23		

साधना
शुद्ध धर्म स्वल्प श्रेष्ठिका महाविद्यालय
बरेली

Signature

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF HINDI

साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय, बरौली
 हिन्दी विभाग - 2022-23
 समय-सारणी - I एवं II Sem

पेरिड	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
दिनांक का नाम	9-9-45	9-45-10-30	10-30-11-15	11-15-12-00	12-00-12-45	12-45-1-30	1-30-2-15	2-15-3-00	3-00-3-45
डॉ० अशोक कुमार				B.A. I Sem हिन्दी भाषा 32 6 दिन	B.A. II Sem हिन्दी भाषा 32 6 दिन	वी.ए. II I Sem 33 6 दिन			
डॉ० प्रतिभा जाधव					वी.ए. III II Sem 33 6 दिन		हिन्दी भाषा वी.ए. I Sem 32 6 दिन	2-15-3-00 B.A. I Sem 33 6 दिन	
डॉ० सुनीता	हिन्दी I Sem 32 6 दिन	हिन्दी भाषा I Sem 32 6 दिन	वी.ए. III II Sem 33 6 दिन	वी.ए. IV हिन्दी भाषा 33 6 दिन					
डॉ० सुवभा पाल				हिन्दी भाषा वी.ए. II Sem 33 6 दिन	हिन्दी भाषा B.A. I Sem 33 6 दिन		हिन्दी भाषा B.A. II Sem 33 6 दिन		

साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय
 बरौली

प्राचार्या
 साहू रामस्वरूप महिला महाविद्यालय
 बरौली

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF ECONOMICS

Timetable of Economics Department

Session : 2022-23

	I 9:00-9:45	II 9:45-10:30	III 10:30-11:15	IV 11:15-12:00	V 12:00-12:24	VI 12:45-1:30	VII 1:30-2:15	VIII 2:15-3:00
B.A. I				B.A. I			B.A. I	
B.A. II					B.A. II			
B.A. III		B.A. III MTW	B.A. III					
M.A. I		Th, F, S	I	II	III	IV		
M.A. II			I	II	III	IV		

शाखा
डा. राम स्वयंभूषण महिषा महाविद्यालय
बरेली

Signature
IQAC
Government Girls' Mahavidyalaya
Bareilly

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

Pol. Sc.

Time Table 2022-2023								
Teacher's Name	III	IV	V	VI	VII	VII	Total Pd.	Signature
	10:30-11:15	11:15-12:00	12:00-12:45	12:45-1:30	1:30-2:15	2:15-3:00		
From 25 Oct- 21 Jan								
Dr. Preeti Pathak	M.A. II year	B.A. I year		M.A. I year			18	
Mrs. Shraddha Mishra		M.A. II year	M.A. I year	M.A. II year		B.A. I year	24	
Mrs. Sudha Gupta	M.A. I year	M.A. I year	M.A. II year	B.A. I year			24	
From 21 Jan- 09 March								
	III	IV	V	VI	VII	VII		Signature
Dr. Preeti Pathak	M.A. II year	B.A. I year		M.A. I year			18	
Mrs. Shraddha Mishra		M.A. II year	M.A. I year	M.A. II year		B.A. I year	24	
Mrs. Sudha Gupta	M.A. I year	M.A. I year	B.A. III year	B.A. I year	M.A. II year		30	
From 10 March- 30 April								
	III	IV	V	VI	VII	VII		Signature
Dr. Preeti Pathak	M.A. II year	B.A. I year		M.A. I year		B.A. I year	24	
Mrs. Shraddha Mishra		M.A. I year	M.A. II year			B.A. II year	24	
Mrs. Sudha Gupta	B.A. II year	M.A. II year	B.A. III year			B.A. I year	24	
Mrs. Meenu Bang			M.A. I year	M.A. II year	B.A. I year		18	
From 1st May - 31 May 2023								
	III	IV	V	VI	VII	VII		Signature
Dr. Preeti Pathak	B.A. II year	M.A. II year		M.A. I year		B.A. I year	24	
Mrs. Shraddha Mishra		B.A. I year	M.A. II year	B.A. I year	M.A. I year	B.A. II year	30	
From 1st June Onwards								
	III	IV	V	VI	VII	VII		Signature
Dr. Preeti Pathak			B.A. II year (Online)					
Mrs. Shraddha Mishra				B.A. I year (Online)				

1. A. C.
 S. Anantwaraj Mishra, Head, Political Science
 Faculty
 [Signature]

शाखा
 धर्म धर्म स्वल्प महिला महाविद्यालय
 बरसे

Scanned with OKEN Scanner

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY

समाजशास्त्र विभाग. समय सारणी - 2022-2023

	I-9 ⁰⁰	II 9:45-10:30	III 10:30-11:15	IV 11:15-12:00	V 12:00-12:45	VI 1:00-1:30	VII 1:30-2:15	VIII 2:15-3:00	IX 3:00-4:00	
Dr. Kanak Lata			M.A. I	M.A. II		B.A. III				Kanika
Smt. Seema Agrawal					BA II BA I	M.A. I	M.A. II			Seema Agrawal
Dr. Kamika Pant		B.A. II B.A. I	M.A. II		M.A. I					Kanika Pant
Smt. Pratima Singh			B.A. III	M.A. I	M.A. II		B.A. I B.A. II Sem			Pratima Singh

प्राचार्या
 गढ़ धाम स्वल्प महिला महाविद्यालय
 बरेली

Kanika Pant
 Kanika Pant

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF HISTORY

Time Table
Department of History
Session: 2022 - 2023

Teacher Name	I 9:00 - 9:45	II 9:45 - 10:30	III 10:30-11:15	IV 11:15 - 12:00	V 12:00 - 12:45	VI 12:45 - 1:30	VII 1:30 - 2:15	Total
Dr. Seema Gautam			M.A. I sem	M.A. II Year	—	B.A. III & IV sem	M.A. I sem	24
Dr. Alka Gaur		B.A. I sem	M.A. II Year	B.A. III Year	M.A. II Year	M.A. I sem		30
Ms. Anam Fatima			B.A. III Year	B.A. III & IV sem	M.A. I sem	M.A. II Year	B.A. I sem	30

Dr. Seema Gautam
H.O.D.
Seema
Dr. Seema Gautam
HOD-History
Sahu Ram Swaroop Mahila Mahavidyalaya,
Barrage, Bhopal.

Prof. Anupma Mehrotra
Principle
Anupma
प्राचार्या
साहु राम स्वरूप महिला महाविद्यालय,
बरसे।

D.A.C.
Sahu Ram Swaroop Mahila Mahavidyalaya
Barrage

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF HOME SCIENCE

DEPARTMENT OF HOME SCIENCE							
PERIODS	(9-10)	(10-11)	(11-12)	(12-1)	(1-2)	(2-3)	(3-4)
BATCHES	1	2	3	4	5	6	7
B.A I st yr I st semester		FN & CD Geet (Textiles Lab)					Co-ordinator (TFC) WIT Ria
B.A II nd yr III rd Semester					Adv. Nutrition & H.D Neha (Textiles Lab)		MINDR (MTW) Ria
B.A III rd yr V th Semester				Surface Design & Community Dev. Neha (Textiles Lab)			
B.Sc I st yr I st Semester		Human Develop. Paridhi Upstairs/Gallery	Food Science MTW Paridhi Extension Education Upstairs				
B.Sc II nd year	Community dev + Family Dynamics Neha (Textiles)		Intro to clothing & Intro to textiles Neha (Sd Staff Room)	Intro to human develo + Personal Empowerment Paridhi/Upstairs	Resource mg. Geet Old Lab		
B.Sc III rd year	Paper III, VIII Neha Old Staff Room	Child with special needs + Parental upskilling (Sd Staff Room)	Maternal & Child Nutrition Abhishek (Textiles Lab)		Gender & Development & Empowerment mg (Ria) Staff Room	Diet Therapy Ria 3 Days	
M.A I st yr I st semester	Dietary Nutrient			Extension Education Abhishek	Resource Management Geet Old Lab		
M.A I st yr II nd semester	Parent Guidance & Counselling Old Lab Paridhi		Maternal & Child Nutrition Abhishek (Textiles Lab)	Human Development Geet Old Staff Room			
M.Sc I st yr I st semester	Basics of Food Science	Child Psychology		Extension Education Abhishek	Research methodology		
M.Sc I st yr II nd semester		Fashion Dynamics Abhishek Old Lab	Ergonomics Geet Old Lab	Research methodology Ria Old Lab		Clinical Nutrition Ria 3 Days	

Handwritten signature

प्राचार्या
साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय
व.सं. १

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF FASHION DESIGNING (STICHING CERTIFICATE COURSE)

TIME TABLE
YEAR - 2022-23
SIX MONTH DESIGNER STITCHING CERTIFICATE COURSE

SR.N.	NAME	SUBJECT	TIME		
1.	Faizun Khan	Designer Stitching in Fashion Designing	2:00 to 3:00 6 days Practical	3:00 to 4:00 2 Days Practical 4 Days Theory	Faizun Khan

प्रभारी
डॉ० अरुण कुमार
शिक्षिका - फाजुन खान

प्राचार्या
साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय
बरसे।

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF ENGLISH

DEPARTMENT OF ENGLISH

Teacher's name	Department of English	Time	Table	(2022-2023)					
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Time	9:00-9:45	9:45-10:30	10:30-11:15	11:15-12:00	12:00-12:45	12:45-1:30	1:30-2:15	2:15-3:00	3:00-3:45
Shweta Maurya					B.A. Ist sem & IInd sem (Room no.37)	M.A. Ist sem (Paper -IV)	M.A.II year (Third Paper)	B.A. IIIrd year (Room no. 08)	M.A. first and second sem Minor
Dr. Beena Yadav		B.A. IIIrd sem & IVth sem (Room no.32)	B.A. IIIrd year (Room no. 39)	M.A. I sem (Paper -II)	B.A. IIIrd sem & IVth sem (Room no.34)		B.A. IIIrd year (Room no.08)		
Dr. Priyanka Verma		B.A. IIIrd year (Room no. 39)			M.A. I sem (Paper-III)	M.A. II (Fourth Paper)	B.A. Ist sem & IInd sem (Room no. 38)		B.A. IIIrd semester & IVth sem (Functional English)
Dr. Ruchi Agarwal	M.A first and second semester - Minor	M.A. II (First paper)	M.A. II (Fifth Paper)	B.A. IIIrd sem & IVth sem (Room no.38)	M.A. II (Second Paper)				
Mrs. Afroz Jahan		B.A. I sem & IInd sem (Room no. 38)	M.A. I sem (Paper -I)		B.A. IIIrd year (Room no.38)	B.A. IIIrd year (Room no.38)	B.A. IIIrd sem & IVth sem (Room no.34)		


 प्राचार्या
 सहाय राम स्वरोष महिला महाविद्यालय
 बरेली

Shweta Maurya
 25/07/2022
 Department of English
 Sahu Ram Swaroop Mahila
 Mahavidyalaya, Bareilly (U.P.)

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF COMMERCE

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA BAREILLY
DEPARTMENT - COMMERCE SESSION - 2022-23

	9:30 - 10:15	10:15 - 11:00	11:00 - 11:45	11:45 - 12:30	12:30 - 1:15
DR. PRAGYA	Income Tax B.COM (HONS.) Second year	Financial Accounting (M.T.W.T.) Business Communication (F.S.) B.COM (HONS.) First year	Corporate Tax Financial Accounting (M.T.W.T.) Advertising & Sales Management (F.S.) M.COM (Final) Year	Corporate Accounting (M.T.W.T.) Financial Market Operations (F.S.) B.COM (HONS.) Third year	Managerial Economics Minor Paper of other stream students M.COM (First Sem.) (Previous)
DR. SHWETA	Income Tax Law & Accounting (M.T.W.T.) Consumer Behaviour (F.S.) M.COM (Final)	Statistical Methods M.COM (Previous) First Sem.	Financial Analysis for Management (M.T.W.T.) Auditing (F.S.) B.COM (HONS.) Third year	Industrial Law (M.T.) Company Law (W.T.) Money & Financial System (F.S.) B.COM (HONS.) Second year	Business Statistics (M.T.W.T.) Business Regulatory Framework (F.S.) Business Organisation (S.) B.COM (HONS.) First year

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA BAREILLY
DEPARTMENT - COMMERCE SESSION - 2022-23

	9:30 - 10:15	10:15 - 11:00	11:00 - 11:45	11:45 - 12:30	12:30 - 1:15
MS. PRAGATI	Advanced Management Accounting M.COM (Previous) First (Sem.)	Cost Accounting (M.T.W.T.) Human Resource Management (F.S.) B.COM (HONS.) Second year	Business Economics (M.T.W.) Business Environment (T.F.S.) B.COM (HONS.) First year	Financial Management (M.T.W.T.) Marketing Research (F.S.) M.COM (Final)	Financial Management (M.T.W.T.) Principles of Marketing (F.S.) International Marketing (S.) B.COM (HONS.) (Third year)
MR. SARANSH	Business Mathematics B.COM (HONS.) First year	—	—	—	—

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF (B.COM HONS.)(FIRST YEAR)

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA BAREILLY
DEPARTMENT - COMMERCE B.COM (HONS.) first year
SESSION - 2022-23

	9:30 - 10:15	10:15 - 11:00	11:00 - 11:45	11:45 - 12:30	12:30 - 1:15
MONDAY	Business Mathematics MR. SARANSH	Financial Accounting (DR. PRAGYA)	Business Economics (MS. PRAGATI)	Free	Business Statistics (DR. SHWETA)
TUESDAY	"	"	"	"	"
WEDNESDAY	"	"	"	"	"
THURSDAY	"	"	Business Environment (MS. PRAGATI)	"	Business Regulatory Framework (DR. SHWETA)
FRIDAY	"	Business Communication (DR. PRAGYA)	"	"	"
SATURDAY	"	"	Prags	"	Business Organisation (DR. SHWETA)

माधवा
साहू राम स्वरोप महिला महाविद्यालय
बरेली

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF COMMERCE (B.COM HONS.)(SECOND YEAR)

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA BAREILLY
DEPARTMENT - COMMERCE SESSION - 2022-23
B.COM (HONS.) Second year

	9.30 - 10.15	10.15 - 11.00	11.00 - 11.45	11.45 - 12.30
MONDAY	INCOME-Tax (DR. PRAGYA)	Copt-Accounting (MS. PRAGATE)	Free	Industrial Law (DR. SHWETA)
TUESDAY	"	"	"	"
WEDNESDAY	"	"	"	Company - Law (DR. SHWETA)
THURSDAY	"	"	"	Company - Law
FRI DAY	Fudamental of Entrepreneurship	Human Resource Management	"	Money & financial System
SATURDAY	Principles of Business Management	"	"	"

प्राग्
B.A. Commerce (Hons.) Mahavidyalaya
Bareilly
प्राध्यापिका
साहु राम स्वरोप महिला महाविद्यालय
बरेली

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF COMMERCE (B.COM HONS.) (THIRD YEAR)

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA BAREILLY
DEPARTMENT - COMMERCE B.COM (HONS.) Third Year Session - 2022-23

	11:00 - 11:45	11:45 - 12:30	12:30 - 1:15	1:15 - 2:00
MONDAY	Financial Analysis For Management (DR. SHWETA)	Corporate Accounting (DR. PRAGYA)	Financial Management (MS. PRAGATI)	Information Technology
TUESDAY	Financial Analysis For Management	"	"	"
WEDNESDAY	"	"	"	"
THURSDAY	"	"	"	"
FRIDAY	Auditing (DR. SHWETA)	Financial Market- Operations (DR. PRAGYA)	Principles of Marketing (MS. PRAGATI)	"
SATURDAY	"	" ISAC Pragya Bareilly	International Marketing (MS. PRAGATI)	" Sahu Ram Swaroop Mahila Mahavidyalaya Bareilly

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF COMMERCE [M.COM (PREVIOUS)(FIRST SEM.)]

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA BAREILLY
DEPARTMENT - COMMERCE M.COM (Previous) First (Sem.)
SESSION - 2022-23

	9.30 - 10.15	10.15 - 11.00	11.00 - 11.45	11.45 - 12.30	12.30 - 1.15
MONDAY	Advanced Management Accounting (MS. PRAGATI)	Statistical Methods (DR. SHWETA)	Minor Paper (Lk other Streams)		Managerial Economics (DR. PRAGYA)
TUESDAY	"	"			"
WEDNESDAY	"				"
THURSDAY	"	"			Minor Paper (Other - Streams Students)
FRIDAY	"	"			
SATURDAY	"	"			

Pragati
Sahu Commerce
Bareilly

पाषाण
साहू राम स्वरोप महिला महाविद्यालय
बरेली

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF COMMERCE (M.COM)(FINAL YEAR)

SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA BAREILLY
DEPARTMENT. COMMERCE M.COM (Final Year)
SESSION - 2022-23

	9.30 - 10.15	10.15 - 11.00	11.00 - 11.45	11.45 - 12.30
MONDAY	Income Tax Law & Accounting (DR. SHWETA)	Free	Corporate Tax Financial Accounting (DR. PRAGYA)	Financial Management (MS. PRAGATI)
TUESDAY	"	"	"	"
WEDNESDAY	"	"	"	"
THURSDAY	"	"	"	"
FRIDAY	Consumer Behaviour	"	Advertising & Sales Management	Marketing Research
SATURDAY	" Rishi	"	"	" शासना साहू राम स्वरोप महिला महाविद्यालय बरेली

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF FASHION DESIGNING

**FASHION DESIGNING DEPARTMENT
TIME TABLE [YEAR-2022-2023]**

S.No	class	1R	2R	3R	4R	5R	6R	7R	8R	9R
		9:00 to 9:45	9:45 to 10:30	10:30 to 11:15	11:15 to 12:00	12:00 to 12:45	12:45 to 1:30	1:30 to 2:15	2:15 to 3:00	3:00 to 3:45
1.	B.A I				Alka Practical		Hina Practical		Hina Theory	
2.	B.A II			Alka Practical			Alka Practical	Hina Theory		
3.	B.A III		Hina Theory	Hina Practical		Alka Practical				
4.	M.A I		Luxmi Theory	Luxmi Practical	Jyoti Practical	Luxmi Theory	Jyoti Practical	Jyoti Practical		
5.	M.A II		Alka Practical	Jyoti Theory	Luxmi Theory	Jyoti Practical	Luxmi Practical	Alka Practical		

1. Dr. Alka Jaiswal *Alka*
 2. Dr. Luxmi *Luxmi*
 3. Dr. Jyoti Gupta *Jyoti Gupta*
 4. Km. Hina Jahan *Hina Jaiswal*

Alka


↓
 प्राचार्या
 गुरु राम स्वच्छ महिला महाविद्यालय
 बरेली

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF DRAWING AND PAINTING

" समय सारिणी "

चित्रकला विभाग		2022 - 2023										क्र.सं.	संकेत
क्र.	विद्यार्थी/ विद्यार्थिका	I 09.09.22-10.09.22	II 16.09.22-17.09.22	III 23.09.22-24.09.22	IV 30.09.22-01.10.22	V 07.10.22-08.10.22	VI 14.10.22-15.10.22	VII 21.10.22-22.10.22	VIII 28.10.22-29.10.22	IX 04.11.22-05.11.22	X 11.11.22-12.11.22	सं.	संकेत
1.	डा. नील अग्रवाल			एम.ए. II Theory (06)	एम.ए. III Prac. Inst (06)	एम.ए. IV Prac. Inst (06)	एम.ए. V अभ्यास (06)	एम.ए. VI Prac. Fr. Sat (06)				26	Latika
2.	श्री अशुतोष सिंह	एम.ए. II Theory II (06) Fr. Sat	एम.ए. II Prac II (06)	एम.ए. I Prac. (06)	एम.ए. I Prac. (06)	एम.ए. I Theory I (06)						26	Latika
3.	सुनील सिंह/का. सिंह				BA-I Theory (06)		एम.ए. I Prac. I (06)	एम.ए. I Prac. I (06)	BA-I Prac. (06)	एम.ए. I Theory II (06)		30	Latika
4.	सुनील अश्विनी माधव	एम.ए. II Theory II 04 (mon, tue, wed, Thur)	BA-II Prac (06)	BA-I Prac (06)	BA-III Theory (06)	BA-II Theory (06)	BA-III Prac (04)	BA-II Prac (04) Mon Tue Wed Thur 04				26	Latika


 प्राचार्या
 डा. राम स्वरूप महेश महाविद्यालय
 को

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF MUSIC (TABLA CERTIFICATE COURSE)

समय सारणी
सर्टिफिकेट कोर्स
तबला संगत
सत्र-
2022-2023 - 17-10-22 - 17-04-2023

क्रम सं.	नाम	विषय	समय		
1-	वन्दना सक्सेना	तबला संगत	2.00 से 3.00 6 days Practical	03.00 से 4.00 2 days Practical 4 days Theory	Exam

प्राचार्य
डा. राम स्वरोप महिष्य महाविद्यालय
वर्ना

प्रभारी
डा. दीपशिरवा सिंग
डा. अनन्त मिश्रा

Scanned with OKEN Scanner

TIMETABLE 2022-23

DEPARTMENT OF MUSIC

संगीत शास्त्र, तबला तैयार

समय सारणी सत्र 2022-23

	9-9.45	9.45-10.30	10.30-11.15	11.15-12.00	12.00-12.45	12.45-1.30	1.30-2.15	2.15-3.00	3.00-3.45
1 Prof. Shank Shukla		MAI Demo (T)	MAII Theory Viva-3.3 days II Paper (T3)	MAI Theory II Paper					Shank
2 Prof. Ruchi Gupta					MAII Demo (T)	GAII Practical (T)	MAI Theory I Paper		Shank
3 Prof. Jyoti Sharma				MAII Theory II Paper Viva-3.3 days (T3)	MAI Viva (T3)	free	GAIII Theory		Shank
4 Dr. Ananda Rastogi	MAII Theory I Paper	GAII Theory	GAII Practical (T3)	GAIII Practical (T3)					Rastogi
5 Dr. Dapshika Singh Tabla			GAII Practical	GAII Practical	GAII Theory	GAIII Theory	GAIII Practical (T)		Shank
6 Dr. Anjali Mishra Tabla	MAI Demo	MAII Demo	MAI Theory I Paper II Paper 3.3 days	MAII Theory II Paper 3.3 days	MAI Viva	MAII Viva			Anjali
7 Dr. Preeti Singh		GAIII Theory	GAII Practical	GAIII Practical	GAII Theory	GAII Practical			Preeti Singh
8 Dr. Kalpana									
9 Smt. Ankita Bindra Choreography					GAIII Theory	GAII Theory 3.3 days	GAII Practical	GAIII Practical	GAIII Practical
10 Sri. Brijesh Tabla Accomp.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Shank

संगीत शास्त्र, तबला तैयार कोषिकोडाफी

समय सारणी सत्र 2022-23

	9-9.45	9.45-10.30	10.30-11.15	11.15-12.00	12.00-12.45	12.45-1.30	1.30-2.15	2.15-3.00	3.00-3.45
1 Prof. Shank Shukla		MAI Demo (T)	MAII Theory Viva-3.3 days II Paper (T3)	MAI Theory II Paper					Shank
2 Prof. Ruchi Gupta					MAII Demo (T)	GAII Practical (T)	MAI Theory I Paper		Shank
3 Prof. Jyoti Sharma				MAII Theory II Paper Viva-3.3 days (T3)	MAI Viva (T3)	free	GAIII Theory		Shank
4 Dr. Ananda Rastogi	MAII Theory I Paper	GAII Theory	GAII Practical (T3)	GAIII Practical (T3)					Rastogi
5 Dr. Dapshika Singh Tabla			GAII Practical	GAII Practical	GAII Theory	GAIII Theory	GAIII Practical (T)		Shank
6 Dr. Anjali Mishra Tabla	MAI Demo	MAII Demo	MAI Theory I Paper II Paper 3.3 days	MAII Theory II Paper 3.3 days	MAI Viva	MAII Viva			Anjali
7 Dr. Preeti Singh		GAIII Theory	GAII Practical	GAIII Practical	GAII Theory	GAII Practical			Preeti Singh
8 Dr. Kalpana									
9 Smt. Ankita Bindra Choreography					GAIII Theory	GAII Theory 3.3 days	GAII Practical	GAIII Practical	GAIII Practical
10 Sri. Brijesh Tabla Accomp.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Shank

शशाङ्क

गणेश

बाबू राम स्वयंवर महिला महाविद्यालय, नरदी